



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 6»  
г. Назарово Красноярского края

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
(протокол №1 от 31.08.2023г.)

СОГЛАСОВАНО  
Председатель родительского комитета  
  
Е.В. Макарова

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 6»  
Линникова Л.А.  
Приказ №539/2 - О от 31.08.2023г.



Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
1.ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ		5
2.ЦЕЛЕВОЙ	2.1.Пояснительная записка	9
	2.1.1.Цели и задачи реализации Программы	9
	2.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	10
	2.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
	2.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 3-4 лет	14
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 4-5 лет	16
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 5-6 лет	17
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.	19
	2.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	3.1Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	25
	3.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
	3.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»	41
	3.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»	51
	3.1.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	63
	3.1.5Образовательная область «Физическое развитие»	76
	3.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей	132

	воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
	3.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	142
	3.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	147
	3.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	151
	3.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	157
	3.7.Иные характеристики содержания Программы	173
	3.8. Рабочая программа воспитания	178
	3.8.1. Пояснительная записка	178
	3.8.2. Целевой раздел Программы воспитания.	180
	3.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.	186
	3.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.	201
4.ОРГАНИЗАЦИОННЫ Й	4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	204
	4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	205
	4.3.Описание материально-технического обеспечения Программы	211
	4.4.Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	212
	4.5. Распорядок и/или режим дня	112
	4.6.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	218
	4.7. Календарный план воспитательной работы	219
5.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	5.1.Краткая презентация Программы	225
6.ПРИЛОЖЕНИЯ	<i>Приложение 1. Возрастные особенности развития детей</i>	227
	<i>Приложение 2. Программно-методическое обеспечение</i>	235
	<i>Приложение 3. Средства обучения и воспитания</i>	249

	<i>Приложение 4. Технические средства обучения и воспитания</i>	283
	<i>Приложение 5. Планирование образовательной деятельности</i>	285

## 1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Детский сад № 6» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N1155 (ред. От 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Концепция развития дошкольного образования в Красноярском крае на период до 2025 года;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Устав МАДОУ.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социо-культурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть соответствует федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования и оформлена в виде ссылки на нее. Объем обязательной части Программы в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Природно-климатические условия:

- город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);
- при реализации образовательной деятельности учитываются особенности флоры и фауны, характерные для Красноярского края.

Культурно-исторические условия:

- при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

- при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность.
- для функционирования дошкольной образовательной организации в режиме открытого образовательного пространства, воспитания и развития детей, формирования положительного имиджа реализуется межведомственное взаимодействие с социальными партнерами: муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа олимпийского резерва» г. Назарово Красноярского края (реализация проекта «Мы со спортом дружим!»); муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр» г. Назарово Красноярского края (реализация проекта «Путешествие в музей»).

В ходе реализации Программы применяются парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом:

- О.Л. Князева. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»;
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста;
- А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;
- О.С. Ушакова. Развитие речи;
- В.П. Новикова. Парциальная авторская программа «Математика в детском саду»;
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»;
- О.П. Радынова. Авторская программа и методические рекомендации «Музыкальные шедевры»;
- О.В. Гончарова. Программа художественно-эстетического воспитания «Театральная палитра»;
- И.А. Лыкова. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»;
- И.А. Лыкова. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»;
- Ю.В. Аристова. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!»;
- Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова. Парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Я люблю Россию!»

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания ДОО, примерный режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм,

способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.



## 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 2.1.1. Цель и задачи реализации Программы

*Цель реализации Программы:*

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

*Задачи реализации Программы:*

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольный возраст), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 11) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся;
- 12) Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР;

- 13) Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка;
- 14) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- 15) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию Программы:

- 1) Культурно-исторический подход к развитию личности ребенка.
- 2) Деятельностный подход.
- 3) Личностный подход.

### **2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Дошкольная образовательная организация состоит из двух корпусов, в которых функционируют группы разной направленности: комбинированной, компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Группу комбинированной направленности посещают здоровые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (*Приложение 1*), а также характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при

образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (заведующий, 2 заместителя заведующего по учебно-воспитательной работе, заместитель заведующего по административно-хозяйственной части).
- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, старшие воспитатели, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);
- учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощник воспитателя);
- обслуживающим персоналом.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Педагогические работники имеют среднее профессиональное и высшее педагогическое образование, своевременно проходят курсы повышения квалификации, постоянно совершенствуют свой профессиональный уровень.

## **2.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### *Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 3-4 лет*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы.

### *Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 4-5 лет*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по



- изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
  - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
  - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
  - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
  - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
  - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
  - знает основные цвета и их оттенки;
  - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
  - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
  - выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
  - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
  - описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
  - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

#### *Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 5-6 лет*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к занятиям, планирует деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- использует речь как главное средство общения;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- подбирает к существительному несколько прилагательных;

- выделяет первый ударный звук в слове;
- участвует в беседе, высказывает свое мнение;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие рассказы, сказки;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- чувствует ритм и мелодику поэтического текста, может выучить небольшое стихотворение;
- подчиняется правилам игры, сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- решает спорные вопросы в игре с помощью речи;
- участвует в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством;
- проявляет уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников;
- называет текущий день недели, ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа);
- устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом);
- соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- называет времена года, отмечает их особенности;
- имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле;
- имеет первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявляет интерес к карте и глобусу, показывает на них некоторые объекты;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимает необходимость бережного отношения к природе;
- имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях;
- имеет представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей;

- имеет первичные представления о многообразии народов мира, имеет представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 20 мин.);
- создает изображения предметов, использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знает особенности изобразительных материалов, использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- отчетливо произносит слова, во время пения, своевременно начинает и заканчивает песню;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- выполняет все танцевальные движения в полном объеме, нормальном темпе;
- участвует в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон);
- имеет представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в начале (3 неделя сентября) и конце (2 неделя мая) учебного года. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и заключительной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.д.);
- специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагогический работник наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской,

изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагогический работник отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагогический работник обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогическому работнику выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагогический работник выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической

диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.



### 3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### **3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

##### **3.1.1.Социально-коммуникативное развитие.**

От 3 лет до 4 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	в сфере социальных отношений: Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются

<p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</p>	<p>доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и</p>	<p>в сфере трудового воспитания: Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в</p>

<p>игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>	<p>группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения</p>	<p>в области формирования основ безопасного поведения: Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей</p>

	дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--	---

От 4 лет до 5 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>в сфере социальных отношений:  формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности</p>	<p>в сфере социальных отношений:  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при</p>

	<p>взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут</p>	<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы</p>	<p>в сфере трудового воспитания:</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о</p>

<p>хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье</p>	<p>жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими</p>	<p>в области формирования основ безопасного поведения: Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома</p>

<p>способами безопасного поведения в опасных ситуациях;          формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.          формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения</p>	<p>соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.          Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.          Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное</p>
--	---

От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>в сфере социальных отношений:          обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;          содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;          поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;          обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения</p>	<p>в сфере социальных отношений:          Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).          Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.          Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>

<p>принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p>	<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и</p>



<p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы</p>	<p>космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)</p>
<p>в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности</p>	<p>в сфере трудового воспитания: Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в</p>

	<p>зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата</p>
<p>в области формирования безопасного поведения:          формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;          формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;          знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования</p>	<p>в области формирования основ безопасного поведения:          Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.          Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.          Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами</p>

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>в сфере социальных отношений:          поддерживать положительную</p>	<p>в сфере социальных отношений:          Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок,</p>

<p>самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</p>	<p>рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах,</p>
--	--

<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания</p>	<p>помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации</p> <p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с</p>
---	--

	жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
<p>в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи</p>	<p>в сфере трудового воспитания: Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>
в области формирования безопасного поведения:	в области формирования основ безопасного поведения: Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях,

<p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет</p>	<p>создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
3	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012
4	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей	Москва, Мозаика-Синтез 2021
6	Н.Е. Веракса,	Пространство детской реализации: проектная деятельность	Москва, Мозаика-Синтез

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
	А.Н. Веракса	дошкольников	2021
7	Л. Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2021
8	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
9	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
10	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста	СПб. Детство-Пресс, 2002
11	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социогровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
12	А.Д. Шатова Ю.А. Аксенова И.Л. Кириллов В.Е. Давыдова И.С. Мищенко	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическоевоспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Москва, 2018
13	Н. П. Гришаева, Л. Н. Белая, Е. В. Брынцева, И. В. Гурьева, Н. И. Кузнецова, Е. Н. Лаврова, И. О. Левина, О. В. Максимова, С. В. Проскурина, О. А. Рахматулина, В. А. Сеницына, Л. М. Струкова, О. В. Сысоева, М. А. Чижикова,	Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет:система реализации, формы, сценарии	Москва, Вентана-Граф, 2017



№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
	Л. В. Шестакова		
14	Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова	Парциальная программа «Я люблю Россию!» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)	СПб. Детство-Пресс, 2023

### 3.1.2. Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,</p>	<p>сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>математические представления:</p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их</p>

<p>достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p>окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>
	<p>природа:</p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>

От 4 лет до 5 лет.

Задачи образовательной	Содержание образовательной деятельности
------------------------	---

деятельности	
<p>обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p>сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p>
<p>обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<p>развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве;</p>

<p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>природа: педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
---	--

От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>развивать способность использовать математические</p>	<p>сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их</p>

<p>знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p>существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
<p>развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p>	<p>математические представления:</p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p>	<p>окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть</p>

<p>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>природа: педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
---	--

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета,</p>	<p>сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>математические представления:</p>

<p>вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
	<p>окружающий мир:</p> <p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
	<p>природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких</p>

<p>приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
---	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);



– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
4	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
6	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
7	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
8	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
9	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
10	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
11	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
12	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
13	И.А. Помораева,	Формирование элементарных математических представлений	Москва, Мозаика-Синтез,

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
	В.А. Позина	Старшая группа	2015
14	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
15	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
16	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей	Москва, Мозаика-Синтез 2021
17	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез 2021
18	Л. Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2021
19	Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	Москва, Линка-пресс, 2008
20	Н.А. Короткова	Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста	Москва, Линка-пресс, 2012
21	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
22	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
23	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
24	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
25	О.В. Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
26	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
27	А.Д. Шатова Ю.А. Аксенова	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое	Москва, 2018

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
	И.Л. Кириллов В.Е. Давыдова И.С. Мищенко	воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	
28	И.В. Петрова	Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
29	Н.В. Нищева.	Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

### 3.1.3. Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря</p> <p>Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь, активизировать использование слов, формировать глагольный словарь, словарь прилагательных. Ввести в речь личные местоимения. Обогащать активный словарь наречиями.</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог расширяет, уточняет, активизирует номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Педагог активизирует использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов, формирует глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам, вводит в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой), личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).</p> <p>Педагог обогащает активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).</p>
<p>Звуковая культура речи</p> <p>Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза. Развивать внимание к звукослоговой структуре слова. Формировать</p>	<p>звуковая культура речи</p> <p><i>Развитие фонематической системы речи.</i></p> <p>Педагог воспитывает внимание к звуковой стороне речи, формирует умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о], учит дифференцировать согласные раннего онтогенеза,</p>

<p>правильное речевое дыхание. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата. Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.</p>	<p>отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). Педагог развивает внимание к звукослововой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.</p> <p><i>Развитие фонетической стороны языка.</i></p> <p>Педагог формирует правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох, развивает длительность речевого выдоха, развивает силу, динамику и модуляцию голоса, подражание речевым звукам.</p> <p>Педагог активизирует движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х], воспитывает правильный, умеренный темп речи, интонационную выразительность, ритмичность речи.</p>
<p>грамматический строй речи</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи формы существительных единственного и множественного числа, мужского и женского рода, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов. Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени.</p> <p>Обучать согласованию прилагательных с существительными. Обучать согласованию прилагательных с существительными. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные. Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными.</p>	<p>грамматический строй речи</p> <p>Педагог учит образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги), формирует умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).</p> <p>Педагог учит образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят), формирует умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).</p> <p>Педагог учит различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали), учит согласованию прилагательных с существительными мужского и женского</p>

<p>Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными. Формировать двухсловное предложение. Формировать умение отвечать на поставленные вопросы, составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом.</p>	<p>рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Педагог формирует умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные(мамин, папин), умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко), учи согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.</p> <p>Педагог формирует двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.), формирует умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)</p>
<p>связная речь Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы, передавать содержание знакомой сказки, заучивать небольшие стихотворения. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.</p>	<p>связная речь Педагог воспитывает потребность в речевом общении, формирует умение заканчивать фразу, учит договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Педагог формирует умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам, отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий, развивает умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью взрослого, заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки, развивает эмоционально-выразительные жесты и мимику ребенка.</p>
<p>интерес к художественной литературе Вырабатывать правильное отношение к книге; навык слушания. Учить понимать вопросы по прочитанному, и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы, пересказывать с помощью взрослого знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.</p>	<p>интерес к художественной литературе Педагог вырабатывает правильное отношение к книге и чтению, воспитывает навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывает навык слушания, формирует эмоциональный отклик на содержание произведений. Педагог учит понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них; договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывает с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Педагог формирует навык рассматривания иллюстраций, учит соотносить их с текстом.</p>

От 4 лет до 5 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>развитие словаря Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь активный словарь. Формировать понимание простых предлогов. Формировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>развитие словаря Педагог работает над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Педагог расширяет словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, <i>притяжательных</i> прилагательных, определительных местоимений, наречий, <i>количественных</i> и порядковых числительных, формирует понимание простых предлогов, понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
<p>звуковая культура речи Развивать просодическую сторону речи. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова, умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трех-сложных слов. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p>	<p>звуковая культура речи <i>Развитие просодической стороны речи.</i> Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. <i>Коррекция произносительной стороны речи.</i> Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова.</i> Педагог формирует умение различать на слух длинные и короткие слова, умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Педагог учит правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трех-сложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой, формирует понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим</p>

	<p>понятием.</p> <p><i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</i></p> <p>Педагог формирует умение различать гласные и согласные звуки, умение выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>Формирует первоначальные навыки анализа и синтеза, учит выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p> <p>Учит выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.</p> <p>Учит выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Учит производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха), подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Педагог формирует понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p>
<p>грамматический строй речи</p> <p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными, числительные с существительными. Формировать умение составлять предложения, распространять простые предложения однородными членами речи.</p>	<p>грамматический строй речи</p> <p>Педагог учит различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже, формирует умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами, учит образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Педагог формирует умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учит различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучает согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода, формирует умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Педагог формирует умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами, обучает распространению простых предложений однородными</p>

	подлежащими и сказуемыми.
<p>связная речь Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать адекватную реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию, поддерживать беседу. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ.</p>	<p>связная речь Педагог развивает умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, работает над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Педагог формирует умение «оречевлять» игровую ситуацию, развивает умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца, формирует умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Педагог формирует навыки пересказа, обучает пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>
<p>подготовка детей к обучению грамоте Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Сформировать навыки составления букв из различных материалов. Научить узнавать пройденные буквы. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных.</p>	<p>подготовка детей к обучению грамоте Педагог формирует понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы, знакомит с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Педагог формирует навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе, учить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв, формирует навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p>
<p>интерес к художественной литературе Учить слушать произведения малых фольклорных форм и правильно понимать их содержание. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций и умение соотносить их с текстом. Учить понимать простые вопросы, задавать и отвечать на них. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>	<p>интерес к художественной литературе Педагог учит слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывает чувство языка, учит воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствует навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умеет соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формирует навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>



От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>формирование словаря Расширить объем правильно произносимых существительных по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам. Расширить глагольный словарь. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам, обогащать активный словарь относительными прилагательными, притяжательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять и использовать в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение определительных, притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>	<p>формирование словаря Педагог уточняет и расширяет запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечивает переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширяет объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Педагог учит группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширяет глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учит различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам Какой? Какая? Какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учит сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширяет понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечивает усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепляет понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>звуковая культура речи Развивать просодическую сторону речи. Корректировать произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков; активизировать движения речевого</p>	<p>звуковая культура речи <i>Развитие просодической стороны речи.</i> Педагог формирует правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох, закрепляет навык мягкого голосоуправления. Воспитывает умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p>

<p>аппарата. Сформировать правильные уклады и автоматизировать поставленные звуки. Работать над слоговой структурой слова. Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им. Совершенствовать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа и синтеза. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>	<p>Развивает ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. <i>Коррекция произносительной стороны речи.</i> Педагог закрепляет правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности; активизирует движения речевого аппарата, готовит его к формированию звуков всех групп. Педагог формирует правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизирует поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова.</i> Педагог совершенствует умение различать на слух длинные и короткие слова. Учит запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечивает дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Педагог формирует навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепляет понятие <i>слог</i> и умение оперировать им. <i>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.</i> Педагог совершенствует умение различать на слух гласные звуки. Закрепляет представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражняет в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формирует умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закрепляет навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствует навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формирует навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепляет понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук.</i> Педагог формирует понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p>
грамматический строй речи	грамматический строй речи

<p>Обеспечить усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им.</p>	<p>Обеспечивает дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечивает практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</p> <p>Педагог учит образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствует навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствует умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Педагог сформировал умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; сформировал понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>
<p>связная речь</p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов; умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p>	<p>связная речь</p> <p>Педагог воспитывает активное произвольное внимание к речи, совершенствует умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствует умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Педагог учит составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Педагог совершенствует навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов; умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>
<p>подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Закрепить понятие буквы, чем звук отличается от <i>буквы</i>.</p>	<p>подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог закрепляет понятие буквы и представление о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>.</p> <p>Педагог знакомит с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p>

<p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек; учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; находить знакомые буквы.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов и осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p>	<p>Совершенствует навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учит узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепляет навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Педагог формирует навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p>
<p>интерес к художественной литературе</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно, читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p>	<p>интерес к художественной литературе</p> <p>Педагог развивает интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формирует эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомит с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Педагог учит выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формирует интерес к художественному оформлению книг, совершенствует навык рассматривания иллюстраций. Учит сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создает условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>Способствует выражению эмоциональных проявлений.</p>

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>формирование словаря</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и</p>	<p>формирование словаря</p> <p>Педагог расширяет, уточняет и активизирует словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем, обогащает экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей, учит практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Педагог обогащает экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами, расширяет представления о переносном значении и многозначности слов, учит использовать слова в переносном значении, многозначные слова, способствует дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками</p>

<p>словами-синонимами. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>значений, практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями, обогащает экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Педагог закрепляет понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
<p>звуковая культура речи Развивать просодическую сторону речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работать над слоговой структурой слова. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствовать фонематические представления, навыки звукового анализа и синтеза.</p>	<p>звуковая культура речи <i>Развитие просодической стороны речи.</i> Педагог продолжает работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи, учит соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика, произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом, развивает тембровую окраску голоса, совершенствует умение изменять высоту тона в играх, учит говорить в спокойном темпе, продолжает работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <i>Коррекция произносительной стороны речи.</i> Педагог активизирует и совершенствует движения речевого аппарата, уточняет произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности, завершает автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <i>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.</i> Педагог продолжает работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения, над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Педагог работает над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения, закрепляет навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. <i>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</i> Педагог закрепляет представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, упражняет в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки, закрепляет представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования, знакомит с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'],</p>

	формирует умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками, совершенствует навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
<p>грамматический строй речи</p> <p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах; умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными; подбирать однородные определения к существительным; образовывать и использовать сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа</p>	<p>грамматический строй речи</p> <p>Педагог совершенствует умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствует умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Педагог формирует умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепляет умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Педагог формирует умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепляет умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Педагог совершенствует навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами;</p> <p>навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепляет навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Педагог формирует навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p>

<p>предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.</p>	
<p>связная речь Развивать стремление обсуждать увиденное. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок; сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине.</p>	<p>связная речь Педагог развивает стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулирует развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствует навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Педагог закрепляет умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствует навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Педагог формирует навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствует навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
<p>подготовка детей к обучению грамоте Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Развивать навыки выкладывания букв; умение трансформировать, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; Совершенствовать навык осознанного чтения; научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы</p>	<p>подготовка детей к обучению грамоте Педагог знакомит с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Развивает навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепляет умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Педагог совершенствует навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Учит разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>
<p>интерес к художественной литературе Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учит высказывать суждения, оценку</p>	<p>интерес к художественной литературе Педагог развивает интерес к художественной литературе и чтению. Учит высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивает чувство языка, обращает внимание детей на образные</p>

<p>прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи, определять жанр литературного произведения.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа; обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p>	<p>средства, прививает чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Педагог формирует умение выразительно декламировать стихи; определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствует навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучает пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Педагог развивает творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях: театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
7	Е.Е. Крашенинников,	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных	Москва, Мозаика-Синтез



№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
	О.Л. Холодова	способностей	2021
8	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез 2021
9	Л. Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2021
10	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М: «ТЦ Сфера» 2014
11	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
12	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
13	Т. А. Сидорчук Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
14	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
15	Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина Т.В. Туманова	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.	Москва, Просвещение, 2008
16	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
17	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
18	Н. В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР.	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
19	Н.В. Нищева Л.Б. Гавришева	Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры.	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
20	Н.В. Нищева	Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением.	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
21	Н.В. Нищева	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.	СПб.: Детство пресс, 2020

### 3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
-------------------------------------	---

<p>приобщение к искусству:          продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);          воспитывать интерес к искусству;          формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;          развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;          содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;          формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;          знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);          готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;          приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p>	<p>приобщение к искусству:          Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.          Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.          Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.          Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.          Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p>изобразительная деятельность:          формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;          формировать у детей знания в области изобразительной</p>	<p>изобразительная деятельность:          педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное</p>

деятельности;  
развивать у детей эстетическое восприятие;  
формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  
формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  
находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  
развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  
формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  
формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  
знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  
переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  
- рисование:  
педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  
продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");  
педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий

(неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

- лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

- аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и

	<p>плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</p> <p>-народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>	<p>конструктивная деятельность: педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p>	<p>музыкальная деятельность: - слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в</p>

<p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>- пение:</p> <p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>- песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>- музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;</p>
--	---

	<p>поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p>	<p>театрализованная деятельность:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

<p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</p>	
<p>культурно-досуговая деятельность:  способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  помогать детям организовывать свободное время с интересом;  создавать условия для активного и пассивного отдыха;  создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>культурно-досуговая деятельность:  педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.  Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

### 3.1.4.5. От 4 лет до 5 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>приобщение к искусству:  продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  формировать у детей умение сравнивать произведения различных</p>	<p>приобщение к искусству:  педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании</p>



<p>видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p>	<p>произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация,</p>
--	--

	<p>кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве</p>	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>- рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по</p>

(иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

-народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

	<p>- лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>- аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
конструктивная деятельность:	конструктивная деятельность:

<p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках</p>
---	--

<p>музыкальная деятельность:          продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;          обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;          воспитывать слушательскую культуру детей;          развивать музыкальность детей;          воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;          продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;          поддерживать у детей интерес к пению;          способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;          способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;          поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>музыкальная деятельность:          - слушание:          педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.          - пение:          педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).          - песенное творчество:          педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.          - музыкально-ритмические движения:          педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные</p>
---	---

	<p>движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>- развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p>	<p>театрализованная деятельность: педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия</p>

<p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>(место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и</p>	<p>культурно-досуговая деятельность:</p> <p>педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует</p>



художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	--

От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p>	<p>приобщение к искусству: педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть</p>

<p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</p>	<p>материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант,</p>
--	--

	актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
<p>изобразительная деятельность:          продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;          развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;          обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;          закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;          развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;          в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;          формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;          совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;          развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;          поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;          обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;          инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в</p>	<p>изобразительная деятельность:          педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.          - предметное рисование:          педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение</p>

семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);  
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;  
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  
Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  
- сюжетное рисование:  
педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого

встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

- декоративное рисование:

педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и

объемные фигуры.

- лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской,

каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

- прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых

	<p>игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>конструктивная деятельность: педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки</p>	<p>музыкальная деятельность: - слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. - пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными</p>



разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

- песенное творчество:

педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

- музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

- музыкально-игровое и танцевальное творчество:

педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

	<p>- игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p>
<p>театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>театрализованная деятельность: педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их</p>	<p>культурно-досуговая деятельность: педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает</p>

<p>различия;  знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;  развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	<p>желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	---

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>приобщение к искусству:  продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p>	<p>приобщение к искусству:  педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного</p>

<p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;  называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p>	<p>искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.  Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).  Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством</p>
--	--

	<p>(гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>изобразительная деятельность:  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс</p>	<p>изобразительная деятельность:  - предметное рисование:  педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе</p>

<p>ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p>	<p>бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание</p>
--	--

<p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</p>	<p>на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>- сюжетное рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>- декоративное рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;</p>
---	--

расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

- лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

- аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам



народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

- прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать

	<p>материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>- народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>конструктивная деятельность:</p> <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к</p>	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих</p>

<p>конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p>	<p>сооружений.  Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>музыкальная деятельность:  воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;  удовлетворение потребности в самовыражении;  развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p>	<p>музыкальная деятельность:  - слушание:  педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  - пение:  педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-</p>

<p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p>	<p>слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>- песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>- музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>- музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
--	---

	<p>- игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
<p>театрализованная деятельность:          продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;          продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;          развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);          продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;          продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);          формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;          поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p>	<p>театрализованная деятельность:          педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение</p>

<p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p>	<p>вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p>культурно-досуговая деятельность:          продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);          развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);          расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);          воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;          формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;          поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>культурно-досуговая деятельность:          педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой

художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
5	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
7	Е.В. Баранова, А.М. Савельева	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования	Москва, Мозаика-Синтез, 2009
8	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет	Педагогическое общество России, Москва, 2005
9	И.А. Лыкова	«Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности	М.: ИД «Цветной мир», 2019

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
		(формирование эстетического отношения к миру)	
10	И.А. Лыкова	Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду».	М.: ИД «Цветной мир», 2018
11	И.А. Лыкова	Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015
12	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010
13	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
14	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
15	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
16	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
17	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
18	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
19	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
20	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 3-4 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
21	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 4-5 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
22	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 5-6 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
23	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 6-7 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
24	И. Каплунова, И. Новоскольцева	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	Санкт-Петербург, 2010
25	О.П. Радынова	Авторская программа и методические рекомендации «Музыкальные шедевры»	М.: «Гном-Пресс», 1999
26	О.В. Гончарова	Программа художественно-эстетического воспитания «Театральная палитра»	Москва, ТЦ «Сфера» 2010



№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
27	Е.А. Антипина	Театрализованная деятельность в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера» 2009
28	В. Жилин, О. Леонтьева	«Музыка для детей» Карла Орфа	Челябинск:МРІ, 2008

### 3.1.5. Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Основная гимнастика: -основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель</p>

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке

(ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

- общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

-строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:

	<p>построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p>
	<p>Подвижные игры:</p> <p>педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>
	<p>Спортивные упражнения:</p> <p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
	<p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за</p>

	<p>своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p>Активный отдых:          Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.          Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>

От 4 лет до 5 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;          формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;          воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;          продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;          укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.          Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.          Основная гимнастика:</p>

<p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>-основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;  ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по</p>
---	--

кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

-общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости

позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

-ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.



	<p>-строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p>
	<p>Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>
	<p>Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой". Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	<p>Формирование основ здорового образа жизни:</p>

	<p>педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
	<p>Активный отдых:</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>

От 5 лет до 6 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр,</p>

<p>моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основная гимнастика:</p> <p>-основные движения</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой;</p>
--	---

лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;  
ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;  
бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;  
прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;  
прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;  
упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на

носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

-общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед

	<p>грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>-ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>-строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в</p>
--	---

	<p>играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
	<p>Спортивные игры:</p> <p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p>Спортивные упражнения:</p> <p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости</p>

	<p>от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
	<p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться,</p>



	<p>выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>Активный отдых:</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	---

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика:</p> <p>-основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от</p>

плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-

влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

-общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное,

поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

-ритмическая гимнастика:  
музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог

	<p>включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>-строевые упражнения:</p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать</p>
--	--

сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:**

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

	<p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
	<p>Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>
	<p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.</p>



	<p>Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>
	<p>Активный отдых:</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации</p>

	<p>санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	С.Н. Теплюк	Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2013
2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
4	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
6	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
7	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
8	Ю.В. Аристова	Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы	2014
9	Т.А. Шарыгина	Беседы о здоровье	Москва, творческий центр «Сфера», 2011
10	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014
11	Е.И. Подольская	Оздоровительная гимнастика. Вторая младшая группа	Волгоград, Учитель, 2013
12	Л.Г. Верховина, Л.А. Заикина	Гимнастика для детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
13	Э.Й. Адашкявичене	Баскетбол для дошкольников	Москва, Просвещение, 1983

### 3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагогический работник определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогического работника практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагогический работник использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### *Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)*

№ п/п	Виды детской деятельности	Формы работы
1.	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– творческие игры:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>• сюжетно-ролевые;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• театрализованные;</li> <li>• игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.);</li> <li>• игры-фантазирования;</li> <li>• импровизационные игры-этюды</li> </ul> </li> <li>– игры с правилами:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические (по содержанию – математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу – игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки));</li> <li>• подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям – игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам – игры с мячом, с обручем и т. п.);</li> <li>• развивающие;</li> </ul> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные;</li> <li>• компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>
2.	общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа;</li> <li>– ситуативный разговор;</li> <li>– речевая ситуация;</li> <li>– игровая ситуация;</li> <li>– составление и отгадывание загадок;</li> <li>– сюжетные игры;</li> <li>– игры с правилами;</li> <li>– театрализованные игры</li> <li>– заучивание пословиц, поговорок, стихотворений;</li> <li>– составление рассказов;</li> <li>– придумывание небылиц;</li> <li>– викторины;</li> <li>– квест;</li> <li>– образовательное событие;</li> <li>– фестиваль;</li> <li>– ярмарка.</li> </ul>
3.	речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа;</li> <li>– ситуативный разговор;</li> <li>– речевая ситуация;</li> <li>– игровая ситуация;</li> <li>– составление и отгадывание загадок;</li> <li>– сюжетные игры;</li> <li>– игры с правилами;</li> <li>– театрализованные игры;</li> <li>– заучивание пословиц, поговорок, стихотворений;</li> <li>– составление рассказов;</li> <li>– придумывание небылиц;</li> <li>– викторины;</li> <li>– квест;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– фестиваль;</li> <li>– ярмарка.</li> <li>– чтение художественной литературы;</li> <li>– прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения;</li> <li>– обсуждение;</li> <li>– разучивание;</li> <li>– рассматривание иллюстраций;</li> <li>– просмотр презентаций, мультфильмов;</li> <li>– драматизация;</li> <li>– развлечение;</li> <li>– литературный досуг</li> </ul>
4.	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдение;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– решение проблемных ситуаций;</li> <li>– опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– моделирование;</li> <li>– реализация проектов;</li> <li>– путешествие по карте;</li> <li>– путешествие «по реке времени»;</li> <li>– игры с правилами;</li> <li>– викторины;</li> <li>– просмотр презентаций и видеороликов;</li> <li>– беседа;</li> <li>– мини-музей;</li> <li>– создание альбомов, панно;</li> <li>– ведение календарей;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– квест;</li> <li>– образовательное событие;</li> <li>– фестиваль;</li> <li>– ярмарка</li> </ul>

5.	изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li>– рассматривание репродукций, иллюстраций;</li> <li>– тематические выставки;</li> <li>– реализация проектов;</li> <li>– ярмарка;</li> <li>– фестиваль;</li> <li>– создание коллекций;</li> <li>– игры со строительным материалом</li> </ul>
6.	двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гимнастика;</li> <li>– подвижные игры;</li> <li>– подвижные игры с правилами;</li> <li>– игры малой подвижности;</li> <li>– сюжетные игры;</li> <li>– игровые упражнения;</li> <li>– соревнования;</li> <li>– реализация проекта;</li> <li>– физминутки;</li> <li>– пальчиковые игры;</li> <li>– спортивные развлечения, праздники;</li> <li>– квест;</li> <li>– фестиваль</li> </ul>
7.	элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективный труд;</li> <li>– дежурство;</li> <li>– поручение;</li> <li>– совместные действия</li> </ul>
8.	музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушание;</li> <li>– исполнение;</li> <li>– импровизация;</li> <li>– музыкально-дидактические игры;</li> <li>– игра на музыкальных инструментах;</li> <li>– хороводные игры;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– театрализованные игры;</li> <li>– праздники;</li> <li>– развлечения;</li> <li>– концерт;</li> <li>– спектакль;</li> <li>– ярмарка;</li> <li>– фестиваль</li> </ul>
--	--	---

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагогические работники учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используют комплекс методов.

*Методы и приемы реализации Программы в дошкольном возрасте (3-8 лет)*

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	-рассматривание; -наблюдение; - пример	-этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение; -объяснение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -дидактическое упражнение; -создание игровой ситуации; -игровое задание
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы; -инструкция	-показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	-наблюдение; -рассматривание	-чтение и рассказывание художественных	-инсценировки; -дидактические игры,	-дидактическая игра; -игра – драматизация;



Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
	игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	упражнения; -моделирование; -хороводные игры	-хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность	-показ движений	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий.	-музыкально-дидактическая игра
Изобразительная деятельность	-рассматривание; -показ		-показ действий	-дидактическая игра
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

При организации обучения педагогические работники дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические, игровые) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагогического работника или детей, чтение);
- 2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагогического работника, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении *эвристического метода (частично-поискового)* проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагогический работник использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Для повышения эффективности образовательной деятельности педагогические работники применяют педагогические технологии:

<p>Н. П. Гришаева «Технологии эффективной социализации»</p>	<p>Технологии социализации ребёнка дошкольного возраста, позволяющие эффективно сформировать и развить у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p> <p>Предлагаемая система социализации дошкольника включает технологии, которые могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– клубный час;</li> <li>– ситуация месяца;</li> <li>– проблемная педагогическая ситуация;</li> <li>– социальная акция;</li> <li>– ежедневный рефлексивный круг;</li> <li>– дети-волонтеры;</li> <li>– волшебный телефон;</li> <li>– развивающее общение.</li> </ul>
<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Технология проектной деятельности»</p>	<p>В технологии проектной деятельности выделяются три вида проектов, каждый из которых обладает своими особенностями и характерными этапами реализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исследовательский;</li> <li>– творческий;</li> <li>– нормативный.</li> </ul> <p>При этом каждый из перечисленных видов проектной деятельности имеет следующие общие особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием;</li> <li>– участники проектной деятельности должны быть мотивированы. Но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог, и ребенок сформулировали причину, по которой они включаются в исследование;</li> <li>– проектная деятельность имеет адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание, оформленное в виде продукта. Именно поэтому проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и в конечном итоге является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.</li> </ul>
<p>Н.А. Рыжова «Музейная педагогика»</p>	<p>Музейная педагогика способствует формированию системы ценностей ребенка, его приобщению к историческому, культурному, природному наследию; воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию; обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольной образовательной организации с семьей и социумом.</p> <p>В музейной педагогике выделяются два направления:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сотрудничество детского сада с музеем;</li> <li>– создание и использование мини-музеев в дошкольной образовательной организации.</li> </ul>
Н.А. Короткова «Технология познавательно-исследовательской деятельности»	<p>Технология познавательно-исследовательской деятельности позволяет формировать у дошкольников способности устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами и явлениями, самостоятельно и творчески находить способы решения проблемы на основе логических алгоритмов, вырабатывать суждения и умозаключения, удовлетворяя детскую природную любознательность. Выделяются типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;</li> <li>– коллекционирование (классификационная работа);</li> <li>– путешествие по карте;</li> <li>– путешествие по «реке времени».</li> </ul>
Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	<p>Технологии развития связной речи дошкольников направлены на развитие умственных способностей и создание творческого продукта в речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технология обучения детей созданию образных характеристик объектов, в которой представлены технологические цепочки, позволяющие достаточно гарантированно научить детей 3 – 7 лет составлению сравнений, загадок и метафор;</li> <li>– технология составления дошкольниками рифмованных текстов, которая состоит из последовательности творческих заданий, развивающих у детей способность к созданию рифмованных текстов;</li> <li>– технология обучения детей составлению творческих рассказов по картине представлена как система игровых заданий, в результате которых практически каждый ребенок может составить несколько творческих рассказов по картине;</li> <li>– технология обучения дошкольников составлению текстов сказочного содержания содержит алгоритмы организации умственной деятельности детей по развитию у них способностей составлять сказки различных типов.</li> </ul>
Е. Е. Шулешко, А. П. Ершова, В. М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике»	<p>Социо-игровые подходы можно использовать как на организованной образовательной деятельности, так и при организации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. При социо-игровом подходе дети постоянно в движении (во время деятельности происходит перемена позы, места, смена мизансцены). Дети, выполняя задание (придумывая рассказы, решая задачи) могут сидеть, стоять, ходить. Постоянное движение помогает сохранить здоровье ребенка. В социо-игровом подходе игровые задания условно можно разделить на 5 групп:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игры для рабочего настроя;</li> <li>– игры для социо-игрового приобщения к делу;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры разминки-разрядки;</li> <li>– игры для творческого самоутверждения;</li> <li>– игры вольные.</li> </ul>
Здоровьесберегающие технологии	<p>Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах его обучения и развития.</p> <p>Выделяются виды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологии сохранения и стимулирования здоровья - динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные гимнастики, физкультурные минутки;</li> <li>– технологии обучения здоровому образу жизни - физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные праздники, развлечения.</li> </ul>
Н.Е. Веракса «Пространство детской реализации»	<p>Пространство противоположное по своему значению зоне ближайшего развития, которое предполагает создание ребенком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым; это организованная среда детской деятельности, которая дает возможность взрослому услышать «голос ребенка»</p>
Н.Е. Веракса «Голос ребенка»	<p>Взрослый создает условия для детских высказываний по разным вопросам, то есть создает возможности для проявления индивидуальности детей, создание некоего продукта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взрослый не дает готового ответа на вопрос ребенка – ответ рождается в процессе совместных действий взрослого и ребенка;</li> <li>- экран детской деятельности по типу трех вопросов: Что я могу рассказать? Чем я могу поделиться? Что я хочу знать?;</li> <li>- модель трех вопросов: Что я знаю об этом? Что я хочу узнать? Как я это узнаю?;</li> <li>- создание правил в группе;</li> <li>- календарь добрых дел;</li> <li>- «говорящие стены»</li> </ul>

При реализации Программы педагогический работник использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагогические работники учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогическими работниками педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в дошкольной образовательной организации включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагогического работника и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагогический работник выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагогического работника с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагогического работника: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогическим работником, при которой ребенок и педагогический работник - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагогического работника, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагогического работника, но по его заданию. Педагогический работник в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагогического работника. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагогический работник учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагогический работник может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагогический работник создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагогический работник использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои

взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагогический работник максимально использует все варианты ее применения.

*Образовательная деятельность в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагогического работника в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни дошкольной образовательной организации, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагогическим работником с детьми (в том числе в форме рефлексивного круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).



Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий, определена их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогическим работником самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагогический работник организует образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагогический работник, выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке дошкольной образовательной организации;
- свободное общение педагогического работника с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагогический работник может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Образовательная деятельность организована на основе планирования образовательной деятельности (*Приложение 2*), в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей.

Во вторую половину дня педагогический работник может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогическому работнику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагогический работник создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагогический работник поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка дошкольной образовательной организации как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольную образовательную организацию и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагогический работник учитывает следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте *3 - 4 лет* у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогическим работником познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогическому работнику важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагогический работник уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С *4-5 лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогическому работнику важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагогический работник намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагогический работник создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагогический работник стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогическому работнику важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагогический работник создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогические работники используют способы и приемы:

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагогический работник сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагогический работник помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагогический работник уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагогический работник может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции

цели. Задача развития данных умений ставится педагогическим работником в разных видах деятельности. Педагогический работник использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагогический работник уделяет особое внимание обогащению развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива дошкольной образовательной организации с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольной образовательной организации;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.  
Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:
- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в дошкольную образовательную организацию; между педагогическими работниками и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в дошкольной образовательной организации и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогических работников и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогическому работнику необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогических работников, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогическому работнику и дошкольной образовательной организации, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;



– возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива дошкольной образовательной организации по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

– диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

– просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в дошкольной образовательной организации образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

– консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогическим работником; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов дошкольной образовательной организации совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольной образовательной организации и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми дошкольной образовательной организацией;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагогических работников реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	диагностико-аналитическое	-опросы; -социологические срезы; -индивидуальные блокноты; -«почтовый ящик»; -педагогические беседы с родителями (законными представителями); -дни (недели) открытых дверей; -открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>-сочинения</li> </ul>
	просветительское и консультационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-групповые родительские собрания;</li> <li>-конференции;</li> <li>-круглые столы;</li> <li>-семинары-практикумы;</li> <li>-тренинги и ролевые игры;</li> <li>-консультации;</li> <li>-педагогические гостиные;</li> <li>-родительские клубы;</li> <li>-информационные проспекты;</li> <li>-стенды;</li> <li>-ширмы;</li> <li>-папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>-журналы и газеты, издаваемые для родителей (законных представителей);</li> <li>-педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>-сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>-медиарепортажи и интервью;</li> <li>-фотографии;</li> <li>-выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>-совместные праздники и вечера;</li> <li>-семейные спортивные и тематические мероприятия;</li> <li>-тематические досуги;</li> <li>-знакомство с семейными традициями;</li> <li>-буклеты;</li> <li>-телефон доверия;</li> <li>-объявления;</li> <li>-памятки;</li> <li>-мастер-классы;</li> <li>-деловые игры;</li> <li>-игры-путешествия;</li> </ul>

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-мастерские;</li> <li>-викторины;</li> <li>-дискуссии;</li> <li>-марафоны;</li> <li>-творческие задания;</li> <li>-педагогические лаборатории;</li> <li>- вечера вопросов и ответов;</li> <li>-детско-родительские объединения;</li> <li>-совместная проектная деятельность;</li> <li>-экскурсии;</li> <li>-акции;</li> <li>-фестивали;</li> <li>-ярмарки;</li> <li>-спектакли;</li> <li>-квесты;</li> <li>-концерты;</li> <li>-гость группы</li> </ul>

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность применяются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в дошкольной образовательной организации. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольной образовательной организации является диалог педагогического работника и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного

ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольной образовательной организации и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагогические работники самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогическим работникам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **3.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителем).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:



1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей;

действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой

фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать

предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число

существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речевой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).



6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Для организации образовательной деятельности с детьми с ТНР применяется специальное программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Е.А. Стребелева	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2014
2	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва, Просвещение, 2008
3	Н. В. Нищева	Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
4	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
5	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
6	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006
7	Ю.А. Кириллова	Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
8	Н.В. Нищева	Веселая артикуляционная гимнастика	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
9	Е.А. Пожиленко	Волшебный мир звуков и слов	Санкт-Петербург, Каро, 2008
10	Т.Б. Полянская	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
11	Т.И. Сакулина	Практический материал для логоритмических занятий	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
12	Л.В. Аскульская	Интерактивные речевые игры. Тренажер по развитию коммуникативных навыков	Волгоград, Учитель, 2016

### 3.7. Иные характеристики содержания Программы

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, образовательных потребностей, в соответствии с санитарными нормами.

#### *План образовательной деятельности групп общеразвивающей, комбинированной направленности*

Базовый вид деятельности	Продолжительность образовательной деятельности (занятий)			
	Младшие группы (3-4 года)	Средние группы (4-5 лет)	Старшие группы (5-6 лет)	Подготовительные к школе группы (6-8 лет)
Физкультура в помещении	30 мин (2)	40 мин (2)	50 мин (2)	60 мин (2)
Физкультура на прогулке	15 мин (1)	20мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
Музыка	30 мин (2)	40 мин (2)	50 мин (2)	60 мин (2)
Рисование	15 мин (1)	20мин (1)	50 мин (2)	60 мин (2)
Лепка	15 мин (1)	20мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
Аппликация				
Ручной труд (с 4 лет)				
Математическое развитие	15 мин(1)	20мин (1)	25 мин (1)	60 мин (2)
Конструирование	-	-	25 мин (1)	30 мин (1)

Ознакомление с окружающим миром	15 мин(1)	20 мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
Развитие речи, основы грамотности	15 мин(1)	20мин (1)	50 мин (2)	60 мин (2)
Итого в неделю	2 часа 30 мин (10)	3 часа 20 мин (10)	5 часов 25 мин (13)	7 часов 00 мин (14)
Итого в месяц	10 часов 00 мин	13 часов 20мин	21 час 40 мин	28 часов 00 мин

*План образовательной деятельности групп компенсирующей направленности  
для детей с тяжёлыми нарушениями речи*

Базовый вид деятельности	Продолжительность образовательной деятельности (занятий)		
	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Физкультура в помещении	30 мин (2)	40 мин (2)	60 мин (2)
Физкультура на прогулке	15мин (1)	20мин (1)	30мин(1)
Музыка	30 мин (2)	40 мин (2)	60 мин (2)
Рисование	15 мин (1)	40мин (2)	60мин(2)
Лепка	15 мин (1)	20мин (1)	30мин(1)
Аппликация			
Ручной труд			
Математическое развитие	15 мин (1)	20мин (1)	60 мин (2)
Конструирование	-	20мин (1)	30 мин (1)
Ознакомление с окружающим миром	15 мин (1)	20мин (1)	30 мин (1)
Развитие речи	15 мин (1)	20мин (1)	30мин(1)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	60 мин (4)	80 мин (4)	120 мин (3)

Фронтальное занятие с учителем-логопедом	-	-	30мин(1)
Итого в неделю	3 часа 30 мин (14)	5 часов 20 мин (16)	8 часов 30 мин (17)
Итого в месяц	14 часов 00 мин	21 час 20 мин	34 часа 00 мин

Во всех возрастных группах занятия начинаются не ранее 8.00 часов и заканчиваются не позднее 17.00 часов.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста в группах общеразвивающей и комбинированной направленности составляет:

- от 3 до 4 лет – 15 минут;
- от 4 до 5 лет – 20 минут;
- от 5 до 6 лет – 25 минут;
- от 6 до 8 лет – 30 минут.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи составляет:

- от 4 до 5 лет – 15 минут;
- от 5 до 6 лет – 20 минут;
- от 6 до 8 лет – 30 минут.

Продолжительность перерывов между занятиями составляет не менее 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- от 3 до 4 лет – 30 минут;
- от 4 до 5 лет – 40 минут;
- от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна;
- от 6 до 8 лет – 90 минут.
- В младшей и средней группах конструирование проводится не в форме занятия, а в форме обогащенных игр в центре активности.
- Образовательная деятельность с использованием электронных средств обучения в возрастных группах до 5 лет не проводится. При использовании электронных средств обучения с демонстрацией обучающихся

фильмов, программ или иной информации продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей с 5 лет – 5-7 минут.

- При организации образовательной деятельности проводятся физкультминутки, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой.
- При организации образовательной деятельности педагогические работники обеспечивают оптимальный двигательный режим. Режим двигательной активности в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья детей. Суммарный объем двигательной активности детей раннего и дошкольного возраста составляет не менее 1 часа в день.

– *Модель двигательной активности детей*

Формы работы	Виды занятий	Возрастные группы, особенности организации и продолжительность двигательной деятельности			
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (15 мин)	2 раза в неделю (20 мин)	2 раза в неделю (25 мин)	2 раза в неделю (30 мин)
	на улице	1 раз в неделю (15 мин)	1 раз в неделю (20 мин)	1 раз в неделю (25 мин)	1 раз в неделю (30 мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)



Активный отдых	Спортивное развлечение	1 раз в месяц (15 мин)	1 раз в месяц (20 мин)	1 раз в месяц (25 мин)	1 раз в месяц (30 мин)
	Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Возможность проведения занятий физкультурой на улице, а также подвижных игр определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физкультурой проводятся в помещении.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогических работников. Все педагогические работники следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие педагогические работники (воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать эффективные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные педагогические работники и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников.

В реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке организованной образовательной деятельности логопедической ритмикой.

Реализует образовательную область «Физическое развитие» инструктор по физической культуре совместно с воспитателями при обязательном подключении всех остальных педагогических работников и родителей дошкольников.

Все педагогические работники следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Основной формой работы учителя-логопеда с воспитанником, имеющим тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу комбинированной направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся два раза в неделю.

### **3.8. Рабочая программа воспитания**

#### **3.8.1. Пояснительная записка**

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Направления воспитания	Базовые ценности
Патриотическое	Родина, природа
Духовно-нравственное	Милосердие, жизнь, добро
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Познания
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье
Трудовое	Труд
Эстетическое	Культура и красота

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольной образовательной организации и с традиционными ценностями российского общества.

Реализация Программы основана на взаимодействии со всеми субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

### **3.8.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

*Цели и задачи воспитания.*

*Общая цель воспитания* - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами;
- воспитание уважения к культурно-историческому наследию Красноярского края.

*Общие задачи воспитания в ДОО:*

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

*Направления воспитания.*

*Патриотическое направление воспитания.*

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование:

- «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению

невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В дошкольной образовательной организации проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

*Целевые ориентиры воспитания.*

Деятельность педагогического работника нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

*Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).*

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.

		<p>Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p>
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.</p> <p>Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>

*Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы.*

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране-России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.



Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	---

### 3.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

*Уклад образовательной организации.*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни дошкольной образовательной организации, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад дошкольной образовательной организации - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и ценности дошкольной образовательной организации, - для всех участников образовательных отношений: заведующего, административно-управленческого персонала, педагогических работников, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации.

Уклад устанавливает правила жизни и отношений, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогическими работниками, педагогическими работниками и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

В основе уклада лежат базовые инвариантные и инструментальные ценности МАДОУ.

*Базовые ценности:* Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.

*Инструментальные ценности:* профессионализм, сотрудничество, творчество, взаимоуважение, благодарность, единство, традиция, социальная ответственность, взросление, охрана жизни и здоровья, толерантность, забота, принятие, взаимопомощь, сопричастность.

Базовые и инструментальные ценности отражаются:

- в правилах и нормах;
- в традициях дошкольной образовательной организации;
- в системе отношений в разных типах общностей;

- в характере воспитательных процессов;
- в развивающей предметно-пространственной среде.

Элементы уклада	Участники образовательных отношений		
	Воспитанники	Сотрудники	Родители (законные представители)
Ценности	<p><i>Базовые ценности:</i> Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.  <i>Инструментальные ценности:</i> профессионализм, сотрудничество, творчество, взаимоуважение, благодарность, единство, традиция, социальная ответственность, взросление, охрана жизни и здоровья, толерантность, забота, принятие, взаимопомощь, сопричастность</p>		
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободный выбор деятельности и проявление самостоятельности;</li> <li>- вежливое обращение к сверстникам, ко взрослым (обращение к детям по имени, ко взрослым на «Вы» и по имени-отчеству);</li> <li>- вежливые слова («Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Пожалуйста» и другие);</li> <li>- справился сам, помоги другу»;</li> <li>- дежурство детей при подготовке к приему пищи;</li> <li>- дежурство детей при подготовке к образовательной деятельности;</li> <li>- ежедневное проведение утренней гимнастики;</li> <li>- ежедневное проведение гимнастики после дневного сна;</li> <li>- соблюдение режима дня;</li> <li>- соблюдение культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правовых, нравственных и этических норм;</li> <li>- соблюдение профессиональной этики;</li> <li>- соответствие внешнего вида статусу сотрудника МАДОУ;</li> <li>- систематическое повышение профессионального уровня;</li> <li>- соблюдение требований должностной инструкции;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правовых, нравственных и этических норм;</li> <li>- участие в родительских собраниях;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей</li> </ul>

	<p>питания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– каникулы;</li> <li>– выполнение простых трудовых обязанностей (уборка игрушек);</li> <li>– соблюдение правил в коллективе</li> </ul>		
Традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренний, вечерний круг воспитателя с детьми;</li> <li>– «Поздравительный хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;</li> <li>– «Подарки» - дети изготавливают подарки родителям, сверстникам, педагогам к праздникам;</li> <li>– образовательное событие;</li> <li>– социальные акции;</li> <li>– воспитательные мероприятия;</li> <li>– реализация проектов;</li> <li>– участие в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня и направления;</li> <li>– соревнования, дни здоровья, дни здоровой семьи;</li> <li>– представление достижений каждого ребёнка («Я умею», «Я могу», «Я люблю», «Вот чему я научился»);</li> <li>– поощрение за успехи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «День дошкольного работника»;</li> <li>– праздничные планёрки;</li> <li>– поздравление юбиляров;</li> <li>– воспитатели встречают детей и родителей;</li> <li>– поощрение;</li> <li>– участие сотрудников в общих делах МАДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тематические дни и недели;</li> <li>– социальные акции;</li> <li>– реализация проектов;</li> <li>– дни здоровья, дни здоровой семьи;</li> <li>– тематические выставки совместного творчества;</li> <li>– заседания детско-родительских объединений;</li> <li>– участие группы в общих делах МАДОУ</li> </ul>
Система отношений в разных	<ul style="list-style-type: none"> <li>– доброжелательная атмосфера для всех детей;</li> <li>– учёт, поддержка и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия,</li> </ul>

<p>общностях</p>	<p>согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культура поведения и общения;</li> <li>– все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в детскую общность</li> <li>–</li> </ul>	<p>оскорбления личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культура поведения и общения;</li> <li>– уважительное отношение к представителям разных культур;</li> <li>– наставничество;</li> <li>– позитивный психологический климат;</li> <li>– открытые и доверительные отношения;</li> <li>– культура поведения в сетевом пространстве</li> </ul>	<p>оскорбления личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культура поведения и общения;</li> <li>– уважительное отношение к представителям разных культур;</li> <li>– открытые и доверительные отношения;</li> <li>– культура поведения в сетевом пространстве</li> </ul> <p>Деятельность родительского комитета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвует в определении направления воспитательной и образовательной деятельности;</li> <li>– содействует организации совместных с родителями (законными представителями) мероприятий в МАДОУ — родительских собраний, родительских клубов;</li> <li>– участвует в подведении итогов деятельности МАДОУ за учебный год по вопросам работы с родительской общественностью.</li> </ul>
<p>Характер воспитательных процессов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детская общность является полноправным участником воспитательного процесса;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учет возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей ребенка;</li> <li>– целостный характер воспитательного процесса;</li> <li>– культуросообразный характер воспитания;</li> <li>– открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;</li> <li>– поиск инновационных форм процесса воспитания;</li> <li>– деятельное участие в общих</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учет возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей ребенка;</li> <li>– целостный характер воспитательного процесса;</li> <li>– культуросообразный характер воспитания;</li> <li>– активное и деятельное участие в процессе воспитания</li> </ul>

		событиях	
РППС	<ul style="list-style-type: none"> <li>– активные участники в создании и преобразовании РППС;</li> <li>– украшение и оформление группы к праздникам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– РППС соответствует требованиям ФГОС ДО и образовательным программам МАДОУ;</li> <li>– организация центров детской активности по направлениям воспитания;</li> <li>– свободный доступ детей к материалам и пособиям;</li> <li>– организация совместной и самостоятельной деятельности с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– активные участники в создании и преобразовании РППС</li> </ul>

Базовые и инструментальные ценности проявляются в правилах и нормах дошкольной образовательной организации. Со временем они преобразовываются в традиции и ритуалы дошкольной образовательной организации. Правила, нормы и традиции дошкольной образовательной организации задают характер и систему отношений в общностях – профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Уклад основан на выстраивании системного взаимодействия с семьями воспитанников, решении вопросов образования и воспитания через социальные акции, систему воспитательных мероприятий, исследовательскую деятельность и масштабные событийные мероприятия интеллектуального, творческого, спортивного, художественно-эстетического направления, сохранении традиций жизни дошкольной образовательной организации и моральном поощрении и стимулировании активности воспитанников, педагогических работников и родителей.

Уклад дошкольной образовательной организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания

с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Педагогические работники дошкольной образовательной организации уважают честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений; проявляют доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям) и коллегам; проявляют терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации, учитывают культурные и иные особенности различных социальных групп, способствуют межнациональному и межрелигиозному взаимодействию между воспитанниками; придерживаются внешнего вида, соответствующего задачам реализуемой образовательной программы.

*Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации.*

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«От взрослого», который создает развивающую предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками):

- тематические выставки;
- мини-музеи в группах;
- библиотеки в группе;
- центры детской активности по направлениям воспитания.

«От совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком

инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- проектная деятельность;
- игровая деятельность;
- социальные акции;
- тематические выставки;
- событие месяца.

*«От ребенка»:* воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

- игровая деятельность;
- театральная деятельность;
- выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.;
- конструктивно-модельная деятельность

Воспитывающая среда в дошкольной образовательной организации предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Воспитывающая среда – доступная, организационно оформленное и предметно насыщенное пространство, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Воспитывающая среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты художников и писателей, и т.д.). Одновременно среда обеспечивает доступ к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям на участке дошкольной образовательной организации за живой природой, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. В группах имеются центры детской активности по направлениям воспитания.

*Общности дошкольной образовательной организации.*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.



Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых, детских). В целях эффективности воспитательной деятельности организована работа следующих общностей (сообществ):

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольной образовательной организации. Участники общности разделяют ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям относятся:

- Педагогический совет;
- психолого-педагогический консилиум;
- творческая группа;
- рабочая группа;
- педагогические объединения.

Педагогические работники, участники профессиональной общности, а также сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые бы сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников дошкольной образовательной организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольной образовательной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольной образовательной организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

- наблюдательный совет;
- родительский комитет.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности относятся детско-родительские объединения. В группах общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности организована деятельность детско-родительских объединений.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В обществе сверстников он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

*Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада*

Культура поведения взрослых в дошкольной направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в МАДОУ;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя МАДОУ.

*Задачи воспитания в образовательных областях.*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

– Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

– Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках *образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

– создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

– формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках *образовательной области «Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

– воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках *образовательной области «Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках *образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках *образовательной области «Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

– формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

– становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

*Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации.*

*Работа с родителями (законными представителями).*

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации.

При организации сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы в дошкольной образовательной организации используются: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, журналы и газеты, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей), сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет, медиарепортажи и интервью, фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями, буклеты, телефон доверия, объявления, памятки, мастер-классы, деловые игры, игры-путешествия, мастерские, викторины, дискуссии, марафоны, творческие задания, педагогические лаборатории, вечера вопросов и ответов, детско-родительские объединения, совместная проектная деятельность, экскурсии, акции, фестивали, ярмарки, спектакли, квесты, концерты, «гость группы».

*События образовательной организации.*

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной образовательной организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Воспитательные события включены в календарный план дошкольной образовательной организации, которые осуществляются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками,

- с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях.*

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению образовательной программы дошкольного образования, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогическим работником, личный пример педагогического работника, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

*Организация предметно-пространственной среды.*

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогических работников, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольной образовательной организации и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда включает:

- знаки и символы государства, региона, города;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится дошкольная образовательная организация;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда дошкольной образовательной организации является гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

*Социальное партнерство.*

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении различных мероприятий, событий воспитательной направленности:

Наименование социального партнёра	Задачи, решаемые в совместной работе	Основания взаимодействия
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-	Обогащение представлений дошкольников об истории, культурных событиях, традициях родного	Договор о сотрудничестве, план работы



выставочный центр» г. Назарово	города, формирование основ нравственного и патриотического воспитания дошкольников средствами музейной педагогики	
Муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа олимпийского резерва» г. Назарово Красноярского края	Ознакомление воспитанников с разными видами спорта через посещение тренировочных занятий	Договор о сотрудничестве, план работы
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской Дворец культуры» г. Назарово Красноярского края	Осуществление творческого, духовного и нравственного воспитания детей дошкольного возраста и сотрудников, возрождение семейного отдыха	Договор, совместные мероприятия

### **3.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### *Кадровое обеспечение.*

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательным персоналом в течение всего времени ее реализации. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий воспитания детей.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам воспитания детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Педагогические работники дошкольной образовательной организации реализуют задачи воспитания, учитывая возрастные особенности и направления воспитания.

Педагогические работники повышают свою квалификацию по вопросам воспитания в соответствии с графиком.

#### *Нормативно-методическое обеспечение.*

Для реализации программы воспитания дошкольной образовательной организации педагогические работники используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Перечень локальных правовых документов МАДОУ, регламентирующих реализацию воспитательного процесса:

- Устав;
- Программа развития;
- Уклад;
- Календарный план воспитательной работы;
- Положение о рабочей программе педагогического работника;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Должностные инструкции педагогических работников;
- Договоры о сотрудничестве с социальными партнёрами.

*Требования к условиям работы с особыми категориями детей.*

*По своим основным задачам воспитательная работа в дошкольной образовательной организации не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.*

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. В дошкольной образовательной организации созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

*Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:*

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## 4.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

## 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория дошкольной образовательной организации, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС дошкольной образовательной организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится дошкольная образовательная организация;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогических работников и других сотрудников дошкольной образовательной организации, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной.

РППС в дошкольной образовательной организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации. Главная задача педагогического работника при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям

возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

В соответствии с основными направлениями развития детей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое) организованы центры детской активности, оснащенные развивающими материалами, которые обеспечивают все виды детской деятельности. Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

*В группах для детей дошкольного возраста предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в

интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный центр, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В группах дошкольного возраста центры активности четко зонированы при помощи низких стеллажей, столов, ковровых покрытий, мольбертов, модулей и пр. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Учебные и игровые материалы в центрах регулярно обновляются в соответствии с образовательными задачами, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе и от меняющихся интересов и возможностей детей.

Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции и экспозиции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами, исследовательскими проектами. В помещениях дошкольной образовательной организации широко представлены продукты детской деятельности – в оформлении групповых помещений, музыкальных, физкультурных залов к праздникам, значимым мероприятиям. Организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

В групповом помещении имеется специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько), который является эффективным средством развития детей. На стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, имена дежурных и именинников, новости дня, дела на день, достижения, результаты деятельности и пр. Часть стендов занимает справочный материал, который помогает детям в их занятиях (недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики – плакат с числами и т.п.).

В кабинетах учителя-логопеда развивающая предметно-пространственная среда организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи, но и неречевых психических функций. Выделяются несколько зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения, которая содержит материалы по обследованию речи детей, методическую литературу по коррекции речи, обучению грамоте детей с нарушениями речи, документацию учителя-логопеда, пособия по дидактическому обеспечению коррекционной деятельности. Дидактические игры и материалы обновляются и пополняются в соответствии с лексической темой.
2. Информационная зона для родителей, которая расположена на стендах в коридоре и в приемной групп, содержит актуальный материал о развитии и коррекции речи детей.
3. Зона индивидуальной коррекции речи, в которой располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа.
4. Зона подгрупповых занятий, которая оборудована магнитной доской, мольбертом, детскими столами, магнитными азбуками.

Кабинет педагога-психолога – специфичное помещение, которое функционально служит определенным целям по обеспечению психологически комфортной атмосферы и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений. Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной



деятельности педагога- психолога, исходя из этого кабинет делится на несколько рабочих зон, имеющих различную функциональную нагрузку:

1. Зона консультативной работы оформлена комфортно и уютно, располагая к длительному доверительному общению. Имеется вспомогательный материал – литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, вопросам школьной готовности, различные консультации для родителей (законных представителей) воспитанников.
2. Зона диагностической работы предназначена для проведения психологической диагностики развития детей. Все необходимые материалы систематизированы и удобно размещены в шкафу.
3. Зона коррекционно-развивающей работы оснащена мягким покрытием пола, передвижной мебелью, способствующей быстрой смене игровой ситуации, магнитной доской, техническими средствами обучения, а также разнообразным игровым материалом.
4. Зона организационно-планирующей деятельности представлена письменным столом, стулом, необходимыми материалам и средствами для работы. Для хранения нормативной, отчетной документации и методической литературы имеется шкаф-стеллаж.

Кабинет учителя-дефектолога – специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста. Выделяются несколько зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения содержит материалы по диагностическому обследованию, методическую литературу, документацию учителя-дефектолога, пособия по дидактическому обеспечению коррекционной деятельности. Дидактические игры и материалы обновляются и пополняются в соответствии с лексической темой. Данная зона отвечает задачам организационно-планирующей деятельности специалиста и содержит также рабочий стол и шкафы для хранения материалов.
2. Зона информации для родителей и воспитателей расположена на стендах в коридоре и в приемной групп.
3. Зона коррекционно-развивающей работы, в которой располагаются большое зеркало, магнитная доска и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа.
4. Зона двигательной активности представлена небольшим свободным пространством, оснащенным ковром для проведения игр и упражнений.

Комната психологической разгрузки -искусственно созданное окружение, где ребенок с ограниченными возможностями здоровья, пребывая в безопасной, комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами,

самостоятельно или при ненавязчивом сопровождении специалиста исследует среду. Комната психологической разгрузки содержит следующие элементы:

- мягкая среда: мягкие игровые модули, подушки, пуфик-кресло, сухой бассейн, мячи, воздушное «одеяло»;
- зрительная среда: интерактивный источник света для фиброоптики;
- звуковая среда: музыкальные инструменты (металлофон, бубен, маракасы); музыкальные игрушки и карусели, звенящие мячи;
- тактильная среда: сухой душ, тактильная дорожка (7 модулей с различными тактильными поверхностями - мягкий, колкий, жесткий, гладкий, шероховатый ит.д.), дидактические подушки для развития сенсорного восприятия и мелкой моторики, сенсорная дорожка, массажные мячи.

«Дом Совы» - сенсорно-динамический комплекс с набором специальных подвесных снарядов (соволет - сенсорный гамак; подвесная платформа; бревно - универсальный сенсорно-интегративный тренажер, выполняющий функции «коня», качели, боксерской груши; соволента - оригинальные качели в виде ленты; защитное покрытие - маты напольные и настенные).

В дошкольной образовательной организации с учётом нозологического состава детей создана универсальная безбарьерная среда. Имеются условия для беспрепятственного доступа воспитанников в ДОО, приемную, групповую, туалетную комнату, другие помещения, расширенные дверные проемы. Обустроено специализированное напольное покрытие из тактильной плитки перед всеми крылечками на улице, осуществлено покрытие ступеней крылец тактильными накладками, оборудовано покрытие из тактильной плитки перед лестничными маршами (низ лестниц) в здании. Все подъезды и подходы к зданию в пределах территории асфальтированы. В коридорах и группах №13 «Теремок», №17 «Буратино», №18 «Дюймовочка» установлены двойные пристенные поручни. В санитарно-гигиенических помещениях групп №1 «Василек», №2 «Колокольчик», №3 «Фиалка», №5 «Анютины глазки», №7 «Незабудка», №8 «Тюльпанчик», №9 «Маргаритка», №10 «Розочка», №12 «Колобок», №13 «Теремок», №14 «Чебурашка», №15 «Винни-Пух», №16 «Золушка», №17 «Буратино», №18 «Дюймовочка» и медицинских кабинетах установлены поручни откидные с фиксатором для унитаза, поручни для раковин.

Имеется специальное оборудование: опоры-ходунки с колесами (прогулочный вариант), детская инвалидная коляска (для детей, больных ДЦП; предназначена для передвижения в помещениях), ходунки детские тяговые, индукционная система для помещения, мобильный подъемник, мягкие носилки.

### 4.3. Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольной образовательной организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение дошкольной образовательной организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- выполнение дошкольной образовательной организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение дошкольной образовательной организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Дошкольная образовательная организация расположена в двух корпусах, в которых имеются следующие помещения:

№ п/п	Помещения	Корпус №1	Корпус №2
1	кабинет заведующего	+	+
2	кабинет заместителя заведующего по АХЧ	+	+
3	кабинет делопроизводителя	-	+
4	методический кабинет	+	+
5	кабинет педагога – психолога	+	+
6	кабинет учителя – логопеда	3	-
7	кабинет учителя-дефектолога	+	-
8	физкультурный зал	+	+
9	музыкальный зал	+	+
10	изостудия	+	-
11	выставочный зал	+	+
12	медицинский блок	+	+
13	пищеблок	+	+

14	прачечная	+	+
15	групповые помещения	10	8
16	спальни	10	8
17	комната психологической разгрузки	-	+

На территории дошкольной образовательной организации имеются игровая и хозяйственная зоны, а также место для хранения колясок, велосипедов, санок. Зона игровой территории включает в себя 18 групповых площадок - индивидуальных для каждой группы и 2 физкультурно-оздоровительных площадки. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлен теневой навес. На территории корпуса №1 расположена площадка для формирования навыков безопасного поведения детей на дороге.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей. Мебель имеет цветовую маркировку в соответствии с ростовой группой. Мебель для лиц с ограниченными возможностями и инвалидов приспособлена к особенностям их психофизического развития, индивидуальным возможностям и состоянию здоровья. Раздевательные (приемные) оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала, предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви.

#### **4.4. Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации имеется программно-методическое обеспечение (*Приложение 2*).

Все кабинеты и групповые помещения оснащены современным оборудованием, средствами обучения и воспитания (*Приложение 3*). Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для информатизации образовательной деятельности. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (*Приложение 4*).

#### **4.5. Распорядок и/или режим дня**

Дошкольная образовательная организация функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье) с 7.00 до 19.00 часов.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня составлен с учётом работы организации и климата тёплого и холодного периода, возрастных особенностей воспитанников, способствует их гармоничному развитию.

**РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)**  
 младшей группы комбинированной направленности

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.05-8.35
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	8.35-10.00
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.00-11.30
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	11.30-11.45
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	11.45-12.15
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.15-15.20
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.20-15.45
Игры, занятия (организованные занятия, самостоятельные игры, совместные дела, занятия со специалистами)	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.15-17.10
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.10-17.40
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.40-18.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.25-19.00

РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)  
 средней группы компенсирующей направленности  
 для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.10-8.40
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	8.40-10.25
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.25-12.00
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	12.00-12.15
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.15-12.45
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.45-15.20
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.20-15.40
Игры, занятия (организованные занятия, самостоятельные игры, совместные дела, занятия со специалистами)	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.10-17.05
Игры, занятия (свободные игры, совместные дела, самостоятельные занятия детей в центрах активности)	17.05-17.15
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.15-17.45
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.45-18.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.25-19.00

РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)  
 старшей группы компенсирующей направленности  
 для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.15-8.40
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	8.40-10.35
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.35-12.00

Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	12.00-12.20
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.50-15.25
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.25-15.40
Игры, занятия (организованные занятия, самостоятельные игры, совместные дела, занятия со специалистами)	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.25-17.20
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.20-17.45
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.45-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.15-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)**  
подготовительной к школе группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.20-8.40
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	8.40-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.50-12.15
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	12.15-12.25
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.25-12.55
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.55-15.30
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.30-15.45
Игры, занятия (организованные занятия, самостоятельные игры, совместные дела, занятия со специалистами)	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.30-17.25
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.25-17.50
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.50-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.15-19.00

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в котором ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Осуществляя режимные моменты, педагогические работники учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников (длительность сна, состояние здоровья, темп деятельности и т.д.).

**Ежедневный утренний прием** детей проводится воспитателями и(или) медицинским работником, которые опрашивают родителей (законных представителей) воспитанников о состоянии здоровья детей, а также проводят бесконтактную термометрию. Педагогические работники встречают детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком; обмениваются необходимой информацией с родителями (сообщают о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ежедневно с воспитанниками 3-8 лет проводится **утренняя гимнастика** продолжительностью 10 минут. В теплое время года утренний прием детей и утренняя гимнастика проводятся на улице.

Ежедневно с детьми дошкольного возраста (со 2 половины учебного года младшей группы) организуется **дежурство**. Определяются дежурные: по столовой, занятиям, центру природы.



Главное в **подготовке** к любому **приему пищи** – это необходимость мыть руки перед едой. Педагогические работники в соответствии с возрастными особенностями формируют у воспитанников раннего и дошкольного возраста умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания); понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование навыков здорового образа жизни), вырабатывают привычку мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Режим питания воспитанников и время приема пищи определяются временем начала и окончания работы дошкольной образовательной организации при соблюдении времени перерыва между отдельными приемами пищи не более 3,5 часов. Организовано сбалансированное пятиразовое **питание** (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин) в соответствии с утвержденным меню. Для детей, нуждающихся в лечебном и диетическом питании, питание осуществляется посредством индивидуальных меню.

Время в режиме дня, обозначенное как «**игры, занятия**», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и безучастия взрослого.

*Игры, занятия после завтрака.* Это время для организованных занятий, совместных проектов, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого, а также для свободных игр и самостоятельных занятий детей в центрах активности.

*Игры, занятия после прогулки.* Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также

для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песен, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами.

*Игры, занятия после дневного сна.* Это время для самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Во время **подготовки к прогулке (возвращения с прогулки)** педагогические работники формируют у воспитанников умение самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, развивают доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. **Прогулку** организуют в первую и во вторую половину дня. Продолжительность прогулок для детей дошкольного возраста составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращают или не проводят. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку.

Во время дневного сна в помещении, где спят дети, педагогические работники создают спокойную, тихую обстановку, может звучать убаюкивающая музыка. Перед сном организовано ежедневное чтение и прослушивание литературных произведений. **Дневной сон** для детей 3-8 лет – не менее 2,5 часов. После дневного сна организован постепенный подъем детей и профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.

Во время ухода ребенка **домой** педагогический работник прощается с ним ласково и доброжелательно, называя по имени; рассказывает родителям (законным представителям) как прошел день его ребенка и сообщает необходимую информацию.

#### 4.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники – это эффективный инструмент развития и воспитания детей, это эмоционально значимое событие, коллективное действие, объединяющее всех участников образовательных отношений – детей, родителей и педагогических работников.

Традиционно в дошкольной образовательной организации проводятся различные праздники и мероприятия.

Перечень обязательных праздников (общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России).

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

По завершении каждой «ситуации месяца» проводится заключительный праздник: для детей это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогических работников – поделиться опытом, так как каждая ситуация развёртывается совершенно по-разному в каждой группе. Праздник проводится в зале или на улице со всеми детьми дошкольной образовательной организации.

В зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и др. проводятся праздники или мероприятия, связанные со знаменательными событиями, в разных формах: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

В каждой возрастной группе существуют свои *традиции* - «поздравительный хоровод», «подарки», участие в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня и направления, украшение и оформление группы к праздникам, поощрение за успехи.

#### 4.7. Календарный план воспитательной работы

План является единым для дошкольной образовательной организации. Все мероприятия должны проводиться с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Значимые даты	Погружение-знакомство	Коллективный проект	Событие	Направления воспитания
СЕНТЯБРЬ	1 Сентября – День знаний	Беседа, чтение художественной литературы, экскурсия, презентации, ситуативный разговор, игровая деятельность и др	Стенгазета, поделки, рисунки, коллаж, макеты и др	Праздник	Социальное, познавательное
	17 сентября – Всероссийская акция «Вместе, всей семьёй»	Беседа, презентация, рассматривание тематических альбомов, консультация для родителей о цели и задачах акции	Фотоальбом и др	Походы семьёй в музеи, в кинотеатр, туристические походы, спортивные соревнования и игры	Социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное, духовно-нравственное
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Наблюдение, беседы, презентации о профессиях в детском саду, игровая деятельность	Поздравительные открытки, газеты для сотрудников детского сада	-	Трудовое, социальное
ОКТЯБРЬ	1 октября – Международный день пожилых людей	Беседа, презентации, ситуативный разговор	Поздравительные открытки	Социальная акция «С добротой и любовью»	Социальное, духовно-нравственное
	1 октября – Международный день музыки	Беседа, прослушивание музыкальных композиций, рассматривание альбомов с	Рисование под музыку (музыкальная мастерская)	Выставка рисунков, выполненных в рамках музыкальной	эстетическое, познавательное

		композиторами		мастерской	
	4 октября – день защиты животных	Беседа, презентации, ситуативный разговор	Сбор корма для животных, исследовательские проекты	Социальная акция «Поможем животным»	Социальное, познавательное, духовно-нравственное
	День отца в России (третье воскресенье октября)	Беседа, презентации, ситуативный разговор, творческая деятельность	Стенгазета, поделки, рисунки, коллаж, поздравительные открытки	Акции-поздравления	Социальное, патриотическое
НОЯБРЬ	4 ноября – День народного единства	Беседы, рассматривание карты, тематических альбомов, презентации	Изготовление атрибутов для оформления группового пространства, музыкального зала	Праздник	Патриотическое познавательное,
	День матери в России (последнее воскресенье ноября)	Беседа, презентации, рассматривание фотоальбомов, игровая деятельность и др	Поздравительные открытки, стенгазеты, рисунки	Праздник, выставка рисунков	Социальное, духовно-нравственное
	30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации (подготовительные к школе группы)	Беседа, презентации, рассматривание фотоальбомов	Исследовательские проекты	Презентация проектов	Патриотическое, познавательное
ДЕКАБРЬ	3 декабря – Международный день инвалидов	Беседа, просмотр мультипликационных фильмов по теме, ситуативный разговор и др	Изготовление плаката «Добрые ладошки», «Доброта спасёт мир» и др	Выставка детских рисунков «Мы вместе»	Социальное, духовно-нравственное
	3 декабря – День неизвестного солдата	Беседа, презентации, экскурсия к мемориалу	Исследовательские проекты	Презентация исследовательских проектов	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное

	5 декабря – День добровольца (волонтера) в России	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов и др	Подготовка волонтерской акции	Социальные акции	Социальное, духовно-нравственное
	8 декабря – Международный день художника	Беседа, презентации, рассматривание альбомов с иллюстрациями художников	Исследовательские проекты о творчестве известных художников	Создание галереи иллюстраций известных художников, оформление выставки юных художников	Эстетическое, познавательное
	9 декабря – День героев Отечества (старший дошкольный возраст)	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов и др	Исследовательские проекты	Презентация проектов	Патриотическое, познавательное
	12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Беседа, презентации, рассматривание фотоальбомов	Исследовательские проекты	Презентация проектов	Патриотическое, познавательное
	Декабрь – дни рождения города Назарово и Красноярского края	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, экскурсии, дидактические игры и др	Исследовательские проекты, экспозиция в мини-музее, лэпбуки	Музыкально-литературные гостиные «Стихи и песни о родном городе, крае», создание макетов	Патриотическое, познавательное
	31 декабря – Новый год	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение познавательной литературы о традициях празднования	Исследовательские, творческие проекты	Праздник	Познавательное, этико-эстетическое
ЯНВАРЬ	Всероссийская акция «Лыжня России»	Беседа, рассматривание тематических альбомов и др	Фотоальбомы, фотоколлажи об участии в акции	Участие в акции «Лыжня России»	Физкультурное и оздоровительное

ФЕВРАЛЬ	8 февраля – День российской науки	Беседа, презентации, рассматривание научно-познавательной литературы и др	Творческая и научная мастерская	Фестиваль детских изобретений	Познавательное
	21 февраля – Международный день родного языка	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение сказок народов РФ и др	Исследовательские проекты, рисунки	Развлечение, выставка рисунков	Патриотическое
	23 февраля – День защитника Отечества	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, экскурсия к «Скорбящей матери»	Исследовательские проекты, рисунки, экспозиция в мини-музее	Праздник	Патриотическое
МАРТ	3 марта – День рождения Константина Дмитриевича Ушинского	Презентации, рассматривание альбомов, чтение художественной литературы и др	Творческий проект «Оформи страничку для книги»	Литературная гостиная	Познавательное, этико-эстетическое
	8 марта – Международный женский день	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов	Поздравительные открытки, стенгазеты, рисунки	Праздник, выставка рисунков	Социальное
	27 марта – Всемирный день театра	Презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной литературы и др	Творческий проект, изготовление атрибутов, декораций, рисунки	Инсценирование и драматизация, выставка театральных кукол	Этико-эстетическое
АПРЕЛЬ	1 апреля – Международный день птиц	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной литературы и др	Исследовательские проекты, творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация) и др	Акция «Покормите птиц»	Познавательное
	2 апреля – Международный день детской книги	Чтение художественной литературы, презентации, обзор «Моя домашняя библиотека»	Творческий проект «Оформи страничку для книги», исследовательские проекты	Акция «Светлячок», буккроссинг, онлайн-чтение	Познавательное

	7 апреля – Всемирный день здоровья	Беседа, рассматривание тематических альбомов, игровая деятельность и др	Стенгазеты, альбомы, коллажи о ЗОЖ	Спортивный праздник, развлечение	Физическое и оздоровительное, познавательное
	12 апреля – День авиации и космонавтики	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной, научно-познавательной литературы и др	Исследовательские проекты, экспозиция в мини-музее, конструктивно-модельная деятельность и др	Праздник «Космическое путешествие», презентация проектов, выставка работ детей	Познавательное
	22 апреля – День Земли	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры, рассматривание карты, глобуса и др	Познавательно-исследовательская деятельность (огород на окне, комнатные растения), исследовательские проекты, лэпбук	Праздник, презентация проектов, экологическая акция	Познавательное, трудовое
МАЙ	1 мая – Праздник Весны и Труда	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры,	Познавательно-исследовательская, трудовая деятельность	Трудовой десант	Познавательное, трудовое
	9 мая – День Победы	Беседа, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры, музейный урок, экскурсия к мемориалу памяти и др	Исследовательские проекты, творческая мастерская (открытки, рисунки)	Презентация «Книги памяти», праздник, акция «Бессмертный полк», акция «Окна Победы», акция памяти «Фонарики Победы»	Патриотическое
	18 мая – Международный день музеев (средний и старший дошкольный возраст)	Беседа, презентации, экскурсия в музей (в т. числе и виртуальная) и др	Экспозиции в мини-музее, исследовательские проекты	Презентация мини-музея, проектов	Этико-эстетическое, познавательное
ИЮНЬ	1 июня – День защиты детей	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры и	Рисунки на асфальте, творческие проекты, конкурс рисунков	Праздник, акция «Солнце в окне»	Социальное, духовно-нравственное

		др			
	6 июня – День русского языка	Беседы, презентации, рассматривание тематических альбомов, чтение художественной литературы, русских народных сказок	Исследовательские, творческие проекты, рисунки	Литературная гостиная, конкурс чтецов	Патриотическое, этико-эстетическое
	12 июня – День России	Беседа, презентации, рассматривание фотоальбомов	Исследовательские проекты	Презентация проектов	Патриотическое, познавательное
	22 июня – День памяти и скорби (старший дошкольный возраст)	Беседа, презентации, музейный урок, экскурсия к мемориалу памяти и др	Исследовательские проекты	Акция памяти «Поклонимся великим тем годам...»	Патриотическое
ИЮЛЬ	8 июля – День семьи, любви и верности	Беседы, рассматривание альбомов о семье, сюжетно-ролевая игра и др	Творческая мастерская «Ромашка»	Акция «Подари ромашку»	Социальное
АВГУСТ	12 августа – День физкультурника	Беседа, рассматривание тематических альбомов и др	Фотоальбомы, фото коллажи об участии в празднике	Участие в городском празднике «День физкультурника»	Физкультурное и оздоровительное
	22 августа – День государственного флага Российской Федерации	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы и др	Творческая мастерская	Литературная гостиная	Патриотическое



## 5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 5.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Детский сад № 6» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и на основе нормативно-правовых документов.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Группу комбинированной направленности посещают здоровые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Педагогические работники целенаправленно и планомерно выстраивают доверительные партнерские отношения с семьями воспитанников, придерживаясь следующих принципов: приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка; открытость; взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогических работников и родителей (законных представителей); учет особенностей семейного воспитания, потребностей

родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, возможностей включения их в совместное решение образовательных задач.

В результате реализации Программы воспитанники проявляют любознательность, инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности, выбирают себе род занятий и участников по совместной деятельности; активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх, договариваются, учитывают интересы и чувства, сопереживают неудачам и радуются успехам других, разрешают конфликты; способны к волевым усилиям, соблюдают правила безопасного поведения и личной гигиены; владеют основными движениями, подвижны, выносливы; обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

## 6. ПРИЛОЖЕНИЯ

*Приложение 1.*

### **Возрастные особенности развития детей**

*Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики** имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное внимание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность и соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене

времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.



### *Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:

мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

**У детей продолжает развиваться восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. **Продолжает развиваться воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## Программно-методическое обеспечение

Наименование	Количество
Ю.А. Афонькина. Рабочая программа педагога-психолога ДОО. Волгоград, Учитель, 2015	1
И.И.Комарова, А.В. Туликов. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. Москва, Мозаика-Синтез, 2013	2
О.Л. Зверева, Т.В.Кротова. Общение педагога с родителями в ДООУ (методический аспект). Москва, 2009	1
Е.С. Евдокимова. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. Москва, 2008	1
В.А. Зебзеева. Организация режимных процессов в ДООУ. Москва 2008	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, младшая группа. Москва, ВАКО, 2012	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, средняя группа. Москва, ВАКО, 2010	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, старшая группа. Москва, ВАКО, 2010	1
С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, подготовительная группа. Москва, ВАКО, 2010	1
Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая и средняя группы (компакт-диск). Волгоград, Учитель, 2013	1
Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы (компакт-диск). Волгоград, Учитель, 2013	1
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2014	4
В.М. Букатов. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	4
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2013	4
Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2012	1
О.Л. Князева. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». М.:	3

Просвещение, 2008	
Р.С. Буре. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	2
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб. Детство-Пресс, 2002	1
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2006	1
М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Е.К. Ривина. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2007	1
Т.Ф. Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Москва, Просвещение, 2007	1
Ф.С. Майорова. Изучаем дорожную азбуку. Москва, Скрипторий, 2010	1
Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах пожарной безопасности. Москва, ТЦ «Сфера», 2010	1
Л.Л. Мосолова. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	1
А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко, Е.Н. Жишгаль. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование работы и конспекты занятий. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013	1
Т.А. Шарыгина. Беседа о великой отечественной войне. Москва, ТЦ «Сфера», 2015	1
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников	1

Москва, Мозаика-Синтез 2021	
Л. Логинова Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
Н. П. Гришаева, Л. Н. Белая, Е. В. Брынцева, И. В. Гурьева, Н. И. Кузнецова, Е. Н. Лаврова, И. О. Левина, О. В. Максимова, С. В. Проскурина, О. А. Рахматулина, В. А. Сеницына, Л. М. Струкова, О. В. Сысоева, М. А. Чижилова, Л. В. Шестакова Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии Москва, Вентана-Граф, 2017	1
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
И.В. Петрова. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Москва, ТЦ «Сфера», 2012	3
Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова. Мини-музей в детском саду, М.: Линка-пресс, 2008	1
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	3
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). Москва, мозаика-Синтез, 2014	2
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа . Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Москва, Мозаика- Синтез, 2015	2
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика- Синтез, 2014	2

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	4
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	3
И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
Н.А. Короткова. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. Москва, Линка-пресс, 2012	1
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
В.П. Новикова. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
О.В. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	3
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	2
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.	1

Москва, Мозаика-Синтез, 2011	
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2007	3
О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
О.А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Москва, Мозаика-Синтез, 2012	1
О.В. Дыбина. Приобщение к миру взрослых Игры-занятия по кулинарии для детей. Москва, Творческий центр «Сфера», 2013	1
О.В. Дыбина. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. Москва, ТЦ Сфера, 2002	1
М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Москва, Центр педагогического образования, 2016	2
З.А. Ефанова. Познание предметного мира. Волгоград, Учитель, 2016	3
О.М. Подгорных. Формирование целостной картины мира у детей. Волгоград, Учитель, 2012	1
С.Н. Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в первой младшей группе детского сада (компакт-диск). Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в средней группе детского сада (компакт-диск). Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада (компакт-диск). Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
Л. Логинова Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез 2021	1

<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	2
О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. М: «ТЦ Сфера» 2014	1
О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. М: «ТЦ Сфера» 2011	1
О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. М: «ТЦ Сфера» 2011	1
О.С. Ушакова. Придумай слово. М: «ТЦ Сфера» 2009	2
О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М: «ТЦ Сфера» 2010	2
Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко. Технологии развития связной речи дошкольников . Москва, Ульяновск, 2004	2
А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. Москва, Мозаика-Синтез, 2006	1
А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
Н.С. Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	3
А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
Т.Б.Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010	1
О.А.Шорохова. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. Москва, ТЦ «Сфера», 2009	1
Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Москва, Центр педагогического образования, 2015	1
Т.А.Ткаченко. Формирование и развитие связной речи у детей дошкольников 4-6 лет. Москва, Ювента, 2007	1
Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. Санкт-Петербург, Каро, 2008	1
Н.В. Нищева Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и	1



координации речи с движением Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
Л. Логинова Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез 2021	1
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Москва, ТЦ «Сфера», 2012	1
Е.В. Баранова, А.М. Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: ТЦ «Сфера», 2007	1
Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина. Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет Педагогическое общество России, Москва, 2005	1
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	3
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	3
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	3
Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	3
И.А. Лыкова. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Москва, издательский дом	1

«Цветной мир», 2011	
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011	1
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	2
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	2
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	2
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014	2
И.А. Лыкова. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010	1
И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолёте и в машине времени. М.: ТЦ Сфера, 2009	1
Е.В. Фешина. Лего-конструирование в детском саду. Сфера, 2019	1
О.В. Мельникова. Лего-конструирование 5-10 лет. Учитель, 2020	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 4-5 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 6-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера» 2014	1
Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
Е.В. Баранова, А.М. Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования.	1

Москва, Мозаика-Синтез, 2009	
Л.В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2010	1
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014	2
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Мозаика, Мозаика-Синтез, 2014	1
Л.Б. Дерягина. Театрализованная деятельность в ДОУ. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	1
И.А. Лыкова, А.И. Буренина. Талантливые дети. Индивидуальный подход в художественном развитии Москва. Цветной мир, 2012	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Умелые ручки. Москва, издательский Дом «Цветной мир», 2010	1
О.А. Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
И. Каплунова. Ладушки. Программный сборник по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга, 2014	1
И. Каплунова. Наш веселый оркестр (с аудиоприложением). Санкт-Петербург, 2014	1
И. Каплунова. Ансамбль ложкарей (с аудиоприложением). Санкт-Петербург, 2015	1
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Слушаем музыку (с аудиоприложением). Санкт-Петербург, 2015	1
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Москва, Мозаика-Синтез 2014	2
Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. Москва, Мозаика-Синтез 2013	2

Е.И. Подольская. Физическое развитие детей 2-7 лет. Волгоград, Учитель- 2013	1
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	2
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Ю.В. Аристова. Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы. 2014	1
Т.А. Шарыгина. Беседы о здоровье. Москва, творческий центр «Сфера», 2011	1
Е.И. Подольская. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2014	1
Е.И. Подольская. Оздоровительная гимнастика. Вторая младшая группа. Волгоград, Учитель, 2013	1
Л.Г. Верхозина, Л.А. Заикина. Гимнастика для детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель, 2013	1
М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Москва, Творческий центр «Сфера», 2010	1
Т.Е. Харченко. Физкультурные праздники в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011	1
Т.Е. Харченко. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010	1
Т.Е. Харченко. Спортивные праздники в детском саду. Москва, Сфера, 2016	1
Н.Э. Власенко. 300 подвижных игр для дошкольников. Москва, Айрис Пресс, 2011	3
Е.А. Алябьева. Нескучная гимнастика. Сфера 2014	2
И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Москва,	1

Мозаика-Синтез, 2009	
А.С. Галанов. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Вентана-Граф, 2015	1
Е.А.Алябьева. Игры-забавы на участке детского сада. Москва, Творческий центр «Сфера», 2015	1
Н.В. Полтавцева, М.Ю. Стожарова. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. Москва, ТЦ Сфера, 2012	1
Е.Р. Железнова. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	1
Е. А. Сочеванова. Подвижные игры с бегом. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012	1
Л.А. Соколова. Детские олимпийские игры. Волгоград, Учитель, 2014	1
Н.М. Соломенникова. Организация спортивного досуга дошкольников. Волгоград, Учитель, 2011	1
А. М. Петрова. Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2016	1
Т.Э. Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. Москва, ТЦ «Сфера», 2016	1
Э.И. Адашкявичене. Баскетбол для дошкольников. Москва, Просвещение, 1983	1
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>	
Е.А. Стребелева. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва, Просвещение, 2014	2
Чемодан психолога. Диагностический комплект Семаго	1
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва, Просвещение, 2008	1
Н. В. Нищева. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014	1
А.Н. Засыпкина, В.Ф. Овсиенко. Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР. Волгоград, Учитель, 2013	1
Е.Е. Алексеева. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Москва, Речь, 2007	1
М.Э. Вайнер. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Москва, Педагогическое	1

общество России, 2003	
И.И. Татарникова. Индивидуальное сопровождение детей «группы риска». Волгоград, Учитель, 2016	1
А.В. Черняева. Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель, 2013	1
И.В. Ковалец. Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Москва, Владос, 2003	1
Н.В. Нищева. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	1
Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. Занятия для детей с задержкой психического развития. Волгоград, Учитель, 2014	1
Е.А. Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Москва, Владос, 2014	1
И.И. Мамайчук. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. Санкт-Петербург, Речь, 2006	1
И.И. Мамайчук. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. Санкт-Петербург, Речь, 2008	1
А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. Москва, Просвещение, 1991	1
Е.А. Алябьева. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Москва, Творческий центр, 2002	1
Л.Д. Постоева, Л.А. Мартыненко. Играй, слушай, познавай! Программа психолого-логопедических занятий для детей 3-4 лет. Санкт-Петербург, Речь, 2010	1
Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	1
Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	2
Н. В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	1
Н.В. Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и	1

координации речи с движением. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	
М.Ю. Рау. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР. Москва, Владос, 2013	1
Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	1
Т.И. Сакулина. Практический материал для логоритмических занятий. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015	1
Т. Овчинникова. Пение и логопедия, 5 шагов на пути к правильной речи. Санкт-Петербург, Союз Художников, 2012	1
Ю.А. Кириллова. Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013	1
Н.В. Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
Н.В. Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014	1
Л.Н. Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. Москва, Мозаика-Синтез, 2005	1
О.Н. Лиманская. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. М.:ТЦ Сфера, 2009	1
О.Н. Лиманская. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. М.:ТЦ Сфера, 2009	1
И.В. Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки Ч-Щ. Для детей 4-6 лет. СПб., Издательский Дом «НЕВА», 2003	1
И. В. Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки З, Зь, Ц. Для детей 4-6 лет. СПб., Издательский Дом «НЕВА», 2003	1
И. В. Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки Ж-Ш. Для детей 4-6 лет. СПб, Издательский Дом «НЕВА», 2003	1
И. Каплунова, И. Новоскольцева. Умные пальчики. СПб, 2009	1
Н.Ю. Куражева. Программа психологических занятий для дошкольников. СПб, Речь, 2014	1
Н.Ю. Куражева. Приключения будущих первоклассников. СПб, Речь, 2014	1
Н.Н. Поддьякова. Психическое развитие и саморазвитие ребенка. СПб.: Речь, М.: Сфера. 2010	1

М.Р. Григорьева. Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками. Волгоград, Учитель, 2009	1
Е.В. Ларечина. Развивающие занятия для родителей и детей 2-3 лет. СПб.: Речь, М.: Сфера, 2012	1
Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. СПб, Детство-Пресс, 2011	
И.Л. Арцишевский. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. Москва, Книголюб, 2002	1
И.А. Морозова. Фонематика. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. Москва, Мозаика-Синтез, 2011	1
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в условиях детского сада. Подготовка к обучению грамоте (для работы с детьми 6-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез, 2007	1
Н.В. Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. Москва, Мозаика-Синтез, 2013	1
Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. Санкт-Петербург, Каро, 2008	1
Т.Б. Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010	1
Л.В. Аскульская. Интерактивные речевые игры. Тренажер по развитию коммуникативных навыков. Волгоград, Учитель, 2016	1
<i>Игровая деятельность</i>	
Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2008	1
Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Москва, Мозаика-Синтез, 2009	1
Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2015	5
Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014	1
И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Как играть с ребенком? Москва, Сфера, Москва, 2012	1



## Средства обучения и воспитания

<i>Художественная литература, хрестоматии</i>	
Наименование	Количество
Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. Москва, Оникс, 2008	2
Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет. Москва, Оникс, 2008	2
Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. Москва, Оникс, 2009	2
С. Михалков. Веселый турист. Москва, Детская литература, 1989	1
Э.Нонин. Рубаха для черепахи. Красноярское книжное издательство, 1990	1
Я. Аким Неумейка. Москва, Детская литература, 1984	1
Я. Аким. Где ты ходишь, осень? Москва, Детская литература, 1989	1
С. Михалков. Про девочку, которая плохо кушала. Москва, РОСМЭН – Лига, 1999	1
Н. Носов, Фантазеры, Москва, Самовар, 2012	1
А. Чехов. Каштанка и другие рассказы. Москва, Самовар, 2011	1
Рассказы о войне. Москва, Самовар, 2011	1
Э.Нонин. Пин и Гвин. Красноярск книжное издательство 1974	1
Я.Аким. Мой брат Миша. Москва, Детская литература, 1986	1
Г. Снегирев. Обитаемый остров. Москва, Детская литература, 1973	1
Г. Снегирев. Песцовая земля. Москва. Детская литература, 1985	3
Г. Снегирев. Про пингвинов. Москва, Детская литература, 1987	3
С. Баруздин. Шел по улице солдат. Москва, Детская литература, 1985	2
С. Баруздин. Сложное поручение. Новосибирск, 1974	1
С. Баруздин. Странный ослик. Москва, Детская книга, 1972	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Зимовье на студёной. Красноярское книжное издательство, 1984	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца. Москва, Детская литература, 1985	2
Е.Чарушин. Про Томку. Москва, Детская литература, 1985	1

В. Бианки. Чей нос лучше. Ленинград, Детская литература, 1987	1
Г. Скребицкий. Колбочая семейка. Москва, Детская литература, 1977	1
В. Белов. Про Мальку. Москва. Детская литература, 1981	1
Э.Шим. Жук на ниточке. Москва, Детская литература, 1978	1
О. Перовская. Тигренок Васька. Москва, Детская литература, 1977	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Серая Шейка. Москва, Детская литература, 1966	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Аленушкины сказки. Москва, Детская литература, 1985	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке. Москва, Малыш, 1991	1
Ю. Дмитриев, Н. Пожарицкая. В гостях у дятла. Москва, Малыш, 1991	1
Б. Житков. Помощь идет. Москва, Детская литература, 1982	2
Е. Серов. Нехорошая история. Москва, Детская литература,	1
В. Осеева. Волшебное слово. Москва, Детская литература, 1977	2
М. Шолохов. Федотка. Москва, Малыш, 1982	1
К. Станюкович. Максимка. Москва, Советская Россия, 1989	1
И. Мельников. Вынужденная посадка. Москва, Детская литература, 1976	1
В. Зикунов. Сережка на веревочке. Абакан, 1991	1
В. Маяковский. Что такое хорошо и что такое плохо. Москва, Детская литература, 1978	1
В. Маяковский. Возьмем винтовки новые. Москва, Малыш, 1987	1
В. Маяковский. Кем быть. Москва, Малыш, 1985	3
В. Маяковский. Эта книжка моя про моря и про маяк. Москва, Детская литература, 1984	1
К.Д. Ушинский. Четыре желания. Москва, Детская литература, 1989	1
К.Д. Ушинский. Рассказы. Москва, Малыш, 1984	1
К.Д. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Москва, Детская литература, 1986	1
К.Д. Ушинский. Два плуга. Москва, Детская литература, 1989	2
К.Д. Ушинский. Рассказы и сказки. Москва, Детская литература, 1974	1
К.Д. Ушинский. Вместе тесно, а врозь скучно. Москва, Малыш, 1987	2
К.Д. Ушинский. Бишко. Москва, Детская литература, 1984	2

К.Д. Ушинский. Сказки. Москва, Детская литература, 1989	1
К.Д. Ушинский. Сумка почтальона. Москва, Детская литература, 1976	3
К.Д. Ушинский. Слепая лошадь. Москва, Малыш, 1989	3
Л. Толстой. Рассказы о животных. Москва, Детская литература, 1984	1
Л. Толстой. Желтухин. Москва, Детская литература, 1967	1
Л. Толстой. Муравей и голубка. Москва, Детская литература, 1972	1
Л. Толстой. Кот с бубенцом. Москва, Детская литература, 1978	1
Л. Толстой. Котенок. Москва, Детская литература, 1971	1
Л. Толстой. Два товарища. Москва, Детская литература, 1972	1
Л. Толстой. Рассказы для маленьких. Москва, Детская литература, 1983	2
Л. Толстой. Три медведя. Москва, Детская литература, 1973	1
Л. Толстой. Малышам. Москва, Детская литература, 1986	1
Л. Толстой. Рассказы и басни. Москва, Детская литература, 1983	1
Л. Толстой. Пошла Катя поутру. Москва, Малыш, 1990	1
Л. Толстой. Пожарные собаки. Москва, Малыш, 1983	1
Л. Толстой. Лев и собачка. Москва, Детская литература, 1984	1
Л. Толстой. Акула. Москва, Малыш, 1991	1
Л. Толстой. Умная галка. Москва, Малыш», 1985	1
Л. Толстой. Лебеди. Москва, Детская литература, 1980	1
Л. Толстой. Рассказы из Азбуки. Москва, Детская литература, 1970	1
А. Барто. Игрушки. Москва, Детская литература, 1978	1
О. Дриз. Новость в узелке. Москва, Детская литература, 1982	1
Е. Баратынский. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1981	2
И.С. Никитин. Стихотворения. Москва, Детская литература, 1988	2
В.Жуковский. Мальчик с пальчик. Москва, Детская литература, 1972	1
Ю. Коринец. Северный колобок. Москва, Детская литература, 1975	1
А. Прокофьев. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1985	1
П. Тычина. Солнце и дым. Москва, Детская литература, 1984	1

А.А. Фет. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1983	1
А.Н. Плещеев. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1982	1
Л. Квитко. Два друга. Москва, Детская литература, 1980	1
А.К. Толстой. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1983	1
В.А. Жуковский. Летний вечер. Москва, Детская литература, 1980	1
Ф. Тютчев, А. Фет. Весенняя гроза. Москва, Детская литература. 1982	1
Я.П. Полонский. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1986	1
И.С. Никитин. Утро на берегу озера. Москва, Детская литература, 1987	1
А. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Москва, Детская литература, 1991	1
В. Рыбин. Ольховый листок (стихи). Хабаровск, 1988	1
А. Барто. На заставе. Москва, Детская литература, 1983	1
А. Барто. Игрушки. Москва, Астрель, 2000	1
Е. Благинина. Почему ты шинель бережешь? Москва, Детская литература, 1982	1
А. Барто. Машенька. Дальневосточное книжное издательство, 1987	1
А. Барто. Вовка добрая душа. Москва, Детская литература, 1980	1
З. Александрова. Пятеро из одной звездочки. Москва, Детская литература. 1982	1
А. Барто. Твой праздник. Москва, Детская литература, 1989	1
З. Александрова. Дозор. Москва, Детская литература, 1970	1
Е. Благинина. Вот какая мама. Москва, Детская литература, 1976	1
Стихи и рассказы. Посидим в тишине. Москва, Детская литература, 1985	1
С. Аскаков. Аленький цветочек. Москва, Малыш, 1991	1
К. Паустовский. Стальное колечко. Москва, Детская литература, 1984	1
В.И. Даль. Лиса-лапотница. Москва. Детская литература, 1986	1
В. Одоевский. Мороз Иванович. Москва, Детская литература, 1984	2
П. Бажов. Серебряное копытце. Москва, Малыш, 1976	1
М. Горький. Воробышко. Красноярское книжное издательство, 1978	1
В.И. Даль. Девочка Снегурочка. Москва, Малыш, 1988	1
В.А. Жуковский. Спящая царевна. Москва, Малыш, 1981	1

Е. Пермяк. Золотой гвоздь. Красноярское книжное издательство, 1979	1
А. Платонов. Умная внучка. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Горький. Про Иванушку – дурачка. Москва, Детская литература, 1989	1
И.А. Крылов. Мартышка и очки. Ленинград, Детская литература, 1984	1
В. Гаршин. Лягушка-Путешественница. Москва, Советская Россия, 1989	1
С. Маршак. Вот какой рассеянный. Москва, Детская литература, 1989	2
С. Маршак. Веселый счет. Москва, Детская литература, 1998	1
С. Маршак. Детки в клетке. Москва, Детская литература, 1983	1
С. Маршак. Радуга. Москва, Детская литература. 1986	1
С. Маршак. Про все на свете. Москва, Детская литература, 1979	1
С. Маршак. Багаж. Москва. Детская литература, 1988	1
С. Маршак. Усатый полосатый. Москва, Детская литература, 1984	1
С. Маршак. Кто вызвал бурю. Москва, Детский мир, 1984	1
С. Маршак. Ключ от королевства. Москва, Малыш, 1992	1
С. Маршак. Почта. Москва, Детская литература, 1989	1
К. Чуковский. Котауси и Мауси. Москва, Малыш. 1991	1
К. Чуковский. Путаница. Москва, Малыш, 1987	1
К. Чуковский. Кто сказал мяу? Москва, Малыш, 1989	1
К. Чуковский. Муха-Цокотуха. Москва, Детская литература, 1984	2
К. Чуковский. Айболит. Ашхабад, Магарыф, 1990	1
П. Сигунов. Таежные незабудки. Ленинград, Детская литература, 1978	1
В. Потанин. Где солнышко спит? Москва, Малыш, 1987	1
В. Флинт. Где живет белый журавль. Москва, Малыш, 1984	1
М. Сергеев. В соболином краю. Москва, Малыш, 1984	1
Г. Снегирев. Про птиц. Ленинград, Художник РСФСР, 1991	1
Г. Снегирев. В пустыне. Москва, Детская литература, 1975	1
М. Пришвин. Медведь. Москва, Детская литература, 1986	1
М. Пришвин. Лисичкин хлеб. Москва, Детская литература, 1981	1

К. Паустовский. Теплый хлеб. Петрозаводск, Карелия, 1977	1
К. Паустовский. Кот-ворюга. Москва, Детская литература, 1985	3
И. Акимушкин. Это все кошки. Москва, Малыш, 1975	1
К. Тимофеев. Круглое озеро. Москва, Малыш, 1988	1
В. Бианки. Теремок. Москва, Малыш, 1987	1
В. Бианки. Лесные домишки. Москва, Малыш, 1987	1
В. Бианки. Чей нос лучше. Москва, Малыш, 1985	1
И. Акимушкин. Жил-был бобр. Москва, Малыш, 1987	1
В. Астафьев. Зорькина песня. Москва, Малыш, 1980	2
Г. Горышин. На Алтайской тропе. Москва, Малыш, 1983	1
А. Нечаев. Путешествие на Таймыр. Москва, Детская литература, 1989	1
Ю. Качаев. На плоту к Енисею. Москва, Малыш, 1981	2
И. Соколов-Микитов. Как весна на север пришла. Москва, Детская литература, 1985	2
Д. Лондон. Сказание о Кише. Харьковское книжное издательство, 1981	2
Ю. Рыхтеу. Повелитель ветров. Москва, Малыш, 1976	1
В. Распутин. Край возле самого неба. Москва, Малыш, 1982	1
О. Аксенова. Морошка. Москва, Малыш, 1980	1
Ю. Могутин. Индигирка. Москва, Детская литература, 1976	1
А. Некрасов. О Севере и Юге. Москва, Малыш, 1975	1
Златовласка. Чешская народная сказка. Красноярское книжное издательство, 1983	1
Братья Гримм. Сказки. Москва, Детская литература, 1989	1
Э. Паперная. Медведь-музыкант. Ленинград, Детская литература, 1985	1
Ожившие сказки. Кот в сапогах. Тверь, Наташа, 1996	2
Д. Нагишкин. Айога. Москва, Детская литература, 1992	1
М. Булатов. Хозяин ветров. Москва, Детская литература, 1982	1
Н. Гессе. Пропавшая песенка. Москва, Детская литература, 1977	1
В. Бороздин. Великан с реки Хантайки. Красноярское книжное издание, 1975	1
Д. Родари. Путешествие голубой стрелы. 1992	1

Г.Х. Андерсен. Стойкий оловянный солдатик. Ленинград , Детская литература, 1989	1
Ш. Перро. Спящая красавица. Москва, Изобразительное искусство,1988	1
Братья Гримм. Бременские музыканты. Тверь, 1991	1
Рукавичка. Украинская народная сказка. Москва, Малыш, 1990	1
Э. Нонин. Грозный сторож. Красноярское книжное издание,1986	1
Н. Голь. Расскажите сказку, господин Перро! Москва, Малыш, 1991	1
Синдбад-мореход. Арабская сказка. Лениздат, 1988	1
Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Ком книжное издательство, 1986	1
О. Туманян. Хозяин и работник. Москва, Детская литература, 1978	1
А. Медведовская. Почему замолчали камни? Красноярское книжное издание,1974	1
З. Топелтус. Дважды два четыре. Карелия, 1986	1
Ш. Перро. Золушка. Москва, Малыш, 1985	1
Ш. Перро. Мальчик с пальчик. Лениздат, 1991	1
Легкий хлеб. Белорусская народная сказка. Москва, Детская литература, 1978	1
Д. Родари. Чем пахнут ремесла? Какого цвета ремесла? Лениздат, 1988	1
Б.В. Шергин. Одно дело делаешь, другое не порть. Москва, Детская литература. 1977	1
Дивная щука. Русские народные песни. Москва, Детская литература, 1989	2
К. Чуковский. Пятьдесят поросят. Москва, Детская литература, 1987	1
Скок-поскок. Русские народные песни. Москва, Детская литература, 1986	1
В. Бояринов. Заря-зарница. Москва, Малыш,1991	1
Г.М. Науменко. Солнышко, покажись! Красное, снаряжись! Москва, Детская литература, 1977	1
Л.Н. Толстой. Сказки, пословицы, загадки. Москва, Детская литература, 1988	1
Без труда не вынешь рыбку из пруда. Поговорки. Москва, Малыш, 1975	1
Г.М. Науменко. Тридцать три Егорки. Москва, Детская литература, 1989	1
Л.Н. Толстой. Скучен день до вечера коли делать нечего. Москва, Детская литература, 1976	1
Делу время, потехе час. Москва, Детская литература,1988	1
Как мужик гусей делил. Русские народные сказки. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Булатов. Гуси-лебеди. Москва, Малыш, 1985	1

А.Н. Толстой. Зимовье Зверей. Москва, Детская литература, 1985	2
А.Н. Толстой. Лиса и волк. Дальневосточное книжное издательство, 1987	1
Смоляной бычок. Русская народная сказка. Москва, Малыш, 1985	2
О. Капица. Лиса и дрозд. Москва, Малыш, 1987	1
И. Соколов-Микитов. Дружба зверей. Москва, Детская литература, 1989	1
Лисичка-сестричка и волк. Русская сказка. Минск, Минская фабрика цветной печати, 1996	1
А. Толстой. Хаврошечка. Москва, Малыш, 1984	1
Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о сером волке. Москва, Детская книга, 1992	1
А.Н. Толстой. Заяц хвоста. Москва, Малыш, 1989	2
А.Н. Толстой. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Москва, Малыш, 1989	2
К.Д. Ушинский. Репка. Москва, Детская литература, 1989	1
Г. Снегирев. Про Оленей. Москва, Детская литература, 1977	1
К.Д. Ушинский. Плутишка кот. Москва, Детская литература, 1984	2
Пастушья дудочка. Хабаровское книжное издательство, 1986	1
А. Афанасьев. Белая уточка. Москва, Малыш, 1991	1
М. Булатова. Царевна-лягушка. Москва, Советская Россия, 1987	1
Сивка-бурка. Русская народная сказка. Нальчик, Эльбрус, 1988	1
О. Капица. Теремок. Москва, Детская литература, 1971	1
С.Я. Фанштейн. Наш колхоз. Москва, Малыш, 1979	1
Кто на полочке живет? Москва, Малыш, 1975	1
Г. Юрмин. Ехала дорога. Москва, Малыш, 1981	1
С. Заплатная, Т. Куринова. Мы идем в лес. Киев, Веселка, 1987	1
К. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Москва, Малыш, 1986	1
Ю. Карасев. Может ли улица бегать? Москва, Малыш, 1977	1
Б. Зубков. Разноцветная книжка про черную нефть. Москва, Малыш, 1977	1
М. Кривич. Ветер-ветерок. Москва, Малыш, 1984	1
М. Брагин. Какие бывают кошки. Москва, Малыш, 1987	1
К. Курбатов. Я хочу в космос. Москва, Детская литература, 1980	1



М. Константиновский, Н. Смирнова. Как ткани ткнут и нити прядут. Москва, Малыш, 1981	1
В. Карасева. Кто детский сад сторожит? Киев, Веселка, 1984	1
Г. Снегирев. Звериная больница. Москва, Детская литература, 1975	1
В. Агапов. Кто работает Жар-птицей. Саранск, Мордовское книжное издательство, 1988	1
А.С. Пушкин. Сказка о попе и его работнике Балде. Куйбышевское книжное издательство, 1981	2
А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Москва, Детская литература, 1980	1
А.С. Пушкин. Сказка о золотом Петушке. Москва, Детская литература, 1980	1
<i>Рабочие тетради</i>	
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Быстрее, выше, сильнее (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Время. Пространство (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Кто самый самый (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Куда ушли динозавры (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Логика, мышление (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Малышам о звездах и планетах (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Прописи для малышей (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Развитие речи (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Расписная игрушка (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Счет, форма, величина (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Уроки грамоты (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Что из чего (4+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Время. Пространство (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. География для малышей (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Дошкольные прописи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Защитники отечества (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Как перейти дорогу (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Логика, мышление (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Московский Кремль (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Развитие речи (5+)	1

Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Счет, форма, величина (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Тайны природы (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Уроки грамоты (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Я вырасту здоровым (5+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Время. Пространство (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Где живут предлоги (6+)	
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Дошкольные прописи (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Как жили наши предки (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Логика, мышление (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Народы мира (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Счет, форма, величина (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Тесты для подготовки к школе (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки грамоты (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки этики (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Чтение с увлечением (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Экология для малышей (6+)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 2 до 3 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 3 до 4 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 4 до 5 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 6 до 7 лет (12 книг + диплом)	1
Н.В. Нищева. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет)	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. Тетрадь 1	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. Тетрадь 2	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада	1
Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Средняя логопедическая группа: домашняя тетрадь	1
Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: домашняя тетрадь	1

Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Ч, Щ (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки З, Зь, Ц (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Р, Рь (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Л, Ль (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Ш, Ж (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки С, Сь (Логопедическая тетрадь)	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Рабочая тетрадь	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Рабочая тетрадь	1
<i>Раздаточный материал</i>	
Ягодка (счетный материал)	100
Колокольчики (счетный материал)	80
Ромашки (счетный материал)	90
Тюльпаны (счетный материал)	100
Козлята (счетный материал)	100
Цыплята (счетный материал)	100
Самолеты (счетный материал)	100
Репки (счетный материал)	100
Деревья (счетный материал)	100
Кленовые листья (счетный материал)	90
Березовые листья (счетный материал)	100
Божьи коровки (счетный материал)	100
Геометрические фигуры (маленькие)	300
Геометрические фигуры (большие)	300
Счетные палочки (наборы)	49
Конусы (счетный материал)	50
Кубики (счетный материал)	100
Цилиндры (счетный материал)	140

Петрушки (счетный материал)	100
Ракеты (счетный материал)	80
Матрешки (счетный материал)	100
Котята (счетный материал)	30
Магнитные цифры (набор)	5
Набор цифр «Учись считать»	9
<i>Аудиовизуальные средства</i>	
Коллекция «Великие композиторы» том 1 Вивальди, «Времена года» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 2 Чайковский, «Лебединое озеро» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 3 Моцарт, «Маленькая ночная серенада» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 4. Музыка семейства Штраусов, «На прекрасном голубом Дунае» (CD)	1
Наш веселый оркестр (2CD+1 DVD)	1
Ансамбль ложкарей (1CD)	1
Слушаем музыку (1CD)	1
Умные пальчики (1CD)	1
Аудиокассета «Осень» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник сбора урожая» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник сбора урожая» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Серебристые снежинки. А. Варламов» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодний пейзаж» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодние снежинки» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Песенки чудесные дарит нам зима» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Песни Деда Мороза» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодние песни» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодний карнавал» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новый год» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник мам и пап» (сборник детских песен)	1

Аудиокассета «По морям, по волнам» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Весенний дождь» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мама, папа, я» (песни/караоке)	1
Аудиокассета «Детские песни Л. Деревягина» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Волшебный альбом. В. Ударцев» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мы играли в паровоз. А. Усачев» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Семь нот» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Раз, два, три» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «На большой планете» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Конфеты» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Пластилиновая ворона» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Все профессии важны» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Детские песни» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Детские песни 2» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Ученый кот» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Маленький гном» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Звездочки в саду» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Бэби-шлягер» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мы едем-едем» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «День рождения» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Я самый счастливый» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Все мы дружим с песенкой» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Светлые сны» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Лимонадный дождик» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Семицветик» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Шедевры классической музыки. О.В. Радынова»	1
Аудиокассета «Музыкальные движения» (выпуск 1-4)	1
Аудиокассета «Мы слушаем музыку» (выпуск 1-4)	1

Аудиокассета «Беседы о музыкальных инструментах»	1
Аудиокассета «Русские народные танцы»	1
Аудиокассета «Русские народные мелодии»	1
Аудиокассета «Во поле береза стояла» (русская народная музыка)	1
Аудиокассета «Частушки»	1
Аудиокассета «Времена года. П.И. Чайковский»	1
Аудиокассета «Детский альбом. П.И. Чайковский»	1
Диск mp-3 «Волшебный микрофон» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Страна волшебная» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Песенки детские, деревенские. Л. Раздобарина» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Хлопайте в ладоши. Ю. Верижников» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Косолапый дождь». «Волшебники двора» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Прощайте, игрушки. Е. Зарицкая» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Музыкальный Дед Мороз. П. Ермолаев» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Новый год у ворот». «Бревис» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Здравствуй, школа!» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Новогодний карнавал» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Веселая зарядка. Е. Железнова»	1
Диск mp-3 «Веселая логоритмика. Е. Железнова»	1
Диск mp-3 «Веселые уроки. Е. Железнова»	1
Диск mp-3 «Каникулы. М. Протасов» (сборник детских песен)	1
«Винни-Пух и все-все-все» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Малыш, Карлсон и другие» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Кто сказал мяу?» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Бременские музыканты»(сборник мультфильмов) (CD)	1
«Вот так тигр!» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Для самых маленьких» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Дедушка Мазай и зайцы»(сборник мультфильмов) (CD)	1

«Бабушкины сказки». «Лесные сказки» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Волшебный мир мультфильмов»(сборник мультфильмов) (CD)	1
География для малышей. Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм и книг для детей «Уроки тетюшки Совы» (1 DVD)	1
Мультипликационные времена года с тетюшкой Совой. Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм и книг для детей «Уроки тетюшки Совы» (1 DVD)	1
Правила дорожного движения (видеоматериалы для детей дошкольного возраста) (1CD)	1
Игра по правилам дорожного движения (1CD)	1
Компьютерная логопедическая программа по развитию речи детей от 3 до 7 лет «Игры для Тигры»	1
Тематическая презентация «Честь имею»	1
Тематическая презентация «Будущий солдат»	1
Тематическая презентация «Буду военным»	1
Тематическая презентация «Богатыри»	1
Тематическая презентация «Бескозырка белая»	1
Тематическая презентация «Георгиевская лента»	1
Тематическая презентация «С днем защитника Отечества»	1
Тематическая презентация «Прадедушка»	1
Тематическая презентация «Парад военной техники»	1
Тематическая презентация «Моя армия»	1
Тематическая презентация «Восьмое чудо света»	1
Тематическая презентация «Останкино»	1
Тематическая презентация «Жилища человека»	1
Тематическая презентация «Город Назарово»	1
Тематическая презентация «Самые известные храмы»	1
Тематическая презентация «История города Назарово»	1
Тематическая презентация «Здания в городе»	1
Тематическая презентация «9 мая»	1
Тематическая презентация «Дети войны»	1

Тематическая презентация «Четвероногие бойцы»	1
Тематическая презентация «Подвиги собак»	1
Тематическая презентация «Азбука города»	1
Тематическая презентация «Берегись автомобиля»	1
Тематическая презентация «Дорожные знаки»	1
Тематическая презентация «Дорога»	1
Тематическая презентация «Светофорик приглашает в гости»	1
Тематическая презентация «Пешеходный переход»	1
Тематическая презентация «Божьи коровки»	1
Тематическая презентация «Насекомые»	1
Тематическая презентация «Звери, птицы и их детки»	1
Тематическая презентация «Птицы зимой»	1
Тематическая презентация «Кто как говорит»	1
Тематическая презентация «Африканские животные»	1
Тематическая презентация «Радуга на лугу»	1
Тематическая презентация «Кто живет с людьми»	1
Тематическая презентация «Секреты здоровья»	1
Тематическая презентация «Астрономия в загадках»	1
Тематическая презентация «Веселая астрономия»	1
Тематическая презентация «Космос»	1
Тематическая презентация «Исследователи космоса»	1
Тематическая презентация «Солнечная система»	1
Тематическая презентация «Заповедник Стобы»	1
Тематическая презентация «Ледоход на Енисее»	1
Тематическая презентация «Красноярская ГЭС»	1
Тематическая презентация «На чем люди ездят»	1
Тематическая презентация «Машины-помощники»	1
Тематическая презентация «Сельскохозяйственные машины»	1



Тематическая презентация «Животные нашего леса»	1
Тематическая презентация «Зимние забавы»	1
Тематическая презентация «Осенние деревья»	1
Тематическая презентация «Зима»	1
Тематическая презентация «Осень»	1
Тематическая презентация «Времена года»	1
Тематическая презентация «Москва»	1
Тематическая презентация «Красная площадь»	1
Тематическая презентация «В гостях у самовара»	1
Тематическая презентация «В мастерской»	1
Тематическая презентация «Волшебство народных промыслов»	1
Тематическая презентация «Морозные узоры»	1
Тематическая презентация «Расписные игрушки»	1
Тематическая презентация «Чем пахнут ремесла»	1
Тематическая презентация «Про Деда Мороза»	1
Диафильм «Конек Горбунок»	1
Диафильм «Лисичка со скалочкой»	1
Диафильм «Гуси-лебеди»	1
Диафильм «Заюшкина избушка»	1
Диафильм «Маша и медведь»	1
Диафильм «Снегурочка»	1
Диафильм «Репка»	1
Диафильм «Колобок»	1
Диафильм «Теремок»	1
Диафильм «Царевна-лягушка»	1
Диафильм «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
Диафильм «Сказка о царе Салтане»	1
Диафильм «Усатый-полосатый»	1

Диафильм «Серебряное копытце»	1
Диафильм «Колосок»	1
Диафильм «Лягушка-путешественница»	1
Диафильм «Цветик-семицветик»	1
Диафильм «У страха глаза велики»	1
Диафильм «Зимовье зверей»	1
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>	
Мир в картинках. Бытовая техника	1
Мир в картинках. Рептилии и амфибии	1
Мир в картинках. Высоко в Горах	1
Рассказы по картинкам. Репка	1
Рассказы по картинкам. Теремок	1
Рассказы по картинкам. Курочка ряба	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – весна	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – птицы. Цветная палитра	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – деревья и листья	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – насекомые	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – национальные костюмы	1
Рассказы по картинкам. Летние виды спорта	1
Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта	1
Животные нашей планеты (альбом)	1
С.В. Конкевич. Мир музыкальных образов	1
Безопасность ребенка. Информация для родителей и детей	1
И.Л. Саво. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Правила дорожного движения для дошкольников	1
С.В. Конкевич. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Путешествие в удивительный мир музыки	1
Информационно-деловое оснащение ДОУ. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях.	1

Сфера картинок. Овощи	1
Сфера картинок. Дикие животные	1
Сфера картинок. Птицы разных широт	1
Сфера картинок. Животные жарких стран	1
Сфера картинок. Посуда	1
Сфера картинок. Цветы	1
Сфера картинок. Игрушки	1
Сфера картинок. Мебель	1
Сфера картинок. Продукты питания	1
Сфера картинок. Декоративные и домашние птицы	1
Сфера картинок. Птицы России	1
Сфера картинок. Цветы садовые	1
Сфера картинок. Транспорт	1
Рассказы по картинкам. Времена года	1
Рассказы по картинкам. Зима	1
Рассказы по картинкам. Осень	1
Рассказы по картинкам. Весна	1
Рассказы по картинкам. В деревне	1
Рассказы по картинкам. Кем быть	1
Рассказы по картинкам. Родная природа	1
Рассказы по картинкам. Колобок	1
Рассказы по картинкам. Мой дом	1
Рассказы по картинкам. Репка	1
Рассказы по картинкам. Курочка Ряба	1
Рассказы по картинкам. Теремок	1
Рассказы по картинкам. Летние виды спорта	1
Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников	1
Рассказы по картинкам. Защитники Отечества	1

Мир в картинках. Собаки-друзья и помощники	1
Мир в картинках. Цветы	1
Мир в картинках. Животные средней полосы	1
Мир в картинках. Животные жарких стран	1
Мир в картинках. Животные - домашние питомцы	1
Мир в картинках. Овощи	1
Мир в картинках. Фрукты	1
Мир в картинках. Водный транспорт	1
Мир в картинках. Домашние животные	1
Мир в картинках. Космос	1
Мир в картинках. Авиация	1
Мир в картинках. Автомобильный транспорт	1
Мир в картинках. Спортивный инвентарь	1
Мир в картинках. Арктика и Антарктида	1
Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера	1
Мир в картинках. Деревья и листья	1
Мир в картинках. Птицы средней полосы	1
Мир в картинках. Офисная техника и оборудование	1
Мир в картинках. Посуда	1
Мир в картинках. День победы	1
Мир в картинках. Государственные символы России	1
Мир в картинках. Насекомые	1
Мир в картинках. Ягоды лесные	1
Мир в картинках. Ягоды садовые	1
Мир в картинках. Рептилии и амфибии	1
Мир в картинках. Морские обитатели	1
Мир в картинках. Гжель	1
Мир в картинках. Хохлома	1

Мир в картинках. Дымковская игрушка	1
Мир в картинках. Филимоновская игрушка	1
Мир в картинках. Коргополь – народная игрушка	1
Мир в картинках. Полхов – Майдан	1
Мир в картинках. Городецкая роспись	1
Расскажите детям о бытовых приборах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о грибах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о деревьях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	1
Расскажите детям о домашних питомцах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о достопримечательностях Москвы. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	1
Расскажите детям о драгоценных камнях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о животных жарких стран. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о космонавтике. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о лесных животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о морских обитателях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о Московском Кремле. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	1
Расскажите детям о садовых ягодах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о специальных машинах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о фруктах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям об овощах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1

Расскажите детям о насекомых. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям об Олимпийских играх. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
Тематический альбом «Здесь работают наши родители»	1
Тематический альбом «Город, в котором мы живем»	1
Тематический альбом «Красноярский краеведческий музей»	1
Тематический альбом «Природа родного края»	1
Тематический альбом «Наш детский сад»	1
Тематический альбом «Край сибирский – край родной»	1
Тематический альбом «Природные зоны красноярского края»	1
Тематический альбом «Назарово»	1
Тематический альбом «Времена года»	3
Тематический альбом «Транспорт»	3
Тематический альбом «Опасные ситуации»	1
Тематический альбом «Флора и фауна Красноярского края»	1
Географическая карта России	2
Карта Красноярского края	2
Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей	1
Наглядно-дидактический материал для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи (ФФН и ОНР)	1
Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей	1
Многозначность глаголов в русском языке. 48 цветных карточек	1
Многозначность существительных в русском языке. 80 цветных карточек	1

Плакат «Насекомые»	1
Плакат «Ягоды»	1
Плакат «Цветы»	1
Плакат «Фрукты»	1
Плакат «Овощи»	1
Плакат «Птицы»	1
Плакат «Транспорт»	1
Плакат «Планеты»	1
Плакат «Времена года»	1
Плакат «Дорожные знаки»	1
Плакат «Пожарная безопасность»	1
Плакат «Уголок безопасности»	1
Плакат «Спорт»	1
Картина «Мы играем в кубики строим дом»	1
Картина «Дети играют в поезд»	1
Картина «Дети играют с лошадками»	1
Картина «В уголке природы»	1
Картина «Дети в лесу»	1
Картина «Дети в зимнем лесу»	1
Картина «Дети играют»	1
Картина «Дети идут в школу»	1
Картина «Мальчик лепит снеговика»	1
Картина «Мальчик заблудился в лесу»	1
Картина «Саша и снеговик»	1
Картина «Заблудился»	1
Картина «В школу»	1
Картина «Троллейбус и игрушки»	1
Картина «Брат и сестра на качелях»	1

Картина «Не боимся мороза»	1
Картина «Катаемся на санках»	1
Картина «Северные олени»	1
Картина «Волк и волчата»	2
Картина «Белка с бельчатами»	2
Картина «Коза с козленком»	1
Картина «Семья медведей»	1
Картина «Олень с олененком»	1
Картина «Лиса с лисятами»	1
Картина «Корова с теленком»	1
Картина «Свинья с поросенком»	1
Картина «Река замерзла»	1
Картина «Овощи»	1
Картина «Зайцы и волк в лесу»	1
Картина «Медвежья берлога»	1
Картина «Зайцы на лесной поляне»	1
Картина «Волчья стая зимой»	1
Картина «Купание медведей»	1
Картина «Семья белых медведей»	1
Картина «Лоси в зимнем лесу»	1
Картина «Заяц на лежке»	1
Картина «Лев с львицей»	1
Картина «Ежи в осеннем лесу»	1
Картина «Белки осенью»	1
Картина «Слоны»	1
Картина «Северные олени»	1
Картина «Заяц в осеннем лесу»	1
Картина «Семья ежей»	1



Картина «Гусыня с гусятами»	1
Картина «Гусь»	1
Картина «Утка»	1
Картина «Селезень»	1
Картина «Индюк»	1
Картина «Индюшка»	1
Картина «Цыплята»	1
Картина «Утята»	1
Картина «Петух»	1
Картина «Попугай»	1
Картина «Птицы на кормушке»	1
Картина «Тень, тень, потетень»	1
Картина «Тили-тили-тили бом»	1
Картина «Таре-таре тара-ра!»	
Картина «Идет коза рогатая»	1
Картина «Водичка-водичка»	1
Картина «Птичница»	1
Картина «Врач»	1
Картина «Чабан»	1
Картина «Повар»	1
Картина «Полицейский»	1
Картина «Почтальон»	1
Картина «Продавец»	1
Картина «Машинист»	1
Картина «Прачка»	1
Картина «Космонавт»	1
Картина «Закройщица»	1
Картина «Плотник»	1

Картина «Тракторист»	1
Картина «Библиотекарь»	1
Картина «Строитель»	1
Картина «Парикмахер»	1
Картина «Швея»	1
Картина «Художник»	1
Картина «Комбайнер»	1
Картина «Доярка»	1
Картина «Маляр»	1
Картина «Летчик»	1
Картина «Каменщик»	1
Картина «Учитель»	1
Картина «Шофер»	1
Картина «Самосвал»	1
Картина «Пожарная машина»	1
Картина «Экскаватор»	1
Картина «Автоборщик-пылесос»	1
Картина «Поезд»	1
Картина «Пароход»	1
Картина «Встреча Ю.А. Гагарина с детьми»	1
<i>Демонстрационный материал</i>	
Коллекция «Полезные ископаемые»	1
Коллекция «Топливо»	1
Коллекция «Камни»	1
Макет «Городская площадь»	1
Макет «Перекресток»	3
Макет «У бабушки в деревне»	1
Муляжи «Грибы»	1

Муляжи «Овощи»	3
Муляжи «Фрукты»	3
Набор «Насекомые»	1
Набор «Домашние животные»	3
Набор «Дикие животные»	3
Набор «Дорожные знаки»	2
Настенное наглядное пособие по изучению ПДД	1
Гербарий «Листья»	1
Гербарий «Полевые цветы»	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (4-5 лет). Алгоритм в картинках	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (5-6 лет). Алгоритм в картинках	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (6-7 лет). Алгоритм в картинках	1
<i>Учебные приборы</i>	
Компас	3
Колбы	15
Лупы	10
Весы механические с гирьками	1
Часы песочные	3
<i>Тренажеры и спортивное оборудование</i>	
Батут детский	2
Беговая дорожка (детский тренажер)	2
Бревно гимнастическое напольное	1
Велотренажер детский	2
Гантели детские (комплекты)	24
Гири полая детская	4
Диск «Здоровье» детский	10
Диск плоский	12
Доска гладкая с зацепами	2

Доска с ребристой поверхностью	2
Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	1
Дорожка-змейка (канат)	2
Дорожка-мат	1
Дуга большая	3
Дуга малая	2
Канат гладкий	2
Канат с узлами	1
Качалка-мостик	1
Кегли (набор)	5
Кольцеброс (набор)	2
Кольцо плоское	10
Кольцо мягкое	10
Контейнер для хранения мячей передвижной	1
Куб деревянный малый	10
Куб деревянный большой	4
Лента короткая	40
Лента длинная	20
Лестница веревочная	2
Лестница деревянная с зацепами	5
Массажеры разные: «колибри», мяч-массажер и др.	20
Мат большой	2
Мат малый	2
Мат складывающийся	3
Мат с разметками	2
Мешочек с грузом малый	20
Мешочек с грузом большой	20
Мишень навесная	2

Мяч большой	75
Мяч средний	20
Мяч малый	20
Мяч для мини-баскетбола	4
Мяч утяжеленный (надувной) 0,5кг	20
Мяч утяжеленный (надувной) 1,0 кг	10
Мяч большой резиновый с ушами	7
Обруч малый	48
Обруч большой	46
Обруч плоский диаметр 320	12
Обруч плоский диаметр 450	12
Обруч плоский диаметр 550	12
Палка гимнастическая короткая	20
Палка гимнастическая длинная	4
Ролик гимнастический	12
Скакалка короткая	20
Скакалка длинная	2
Скамейка	6
Степ-платформа	12
Стенка гимнастическая деревянная (пролет)	5
Стойки переносные (для прыжков) (комплект)	1
Уголок передвижной с набором мелких пособий (комплект)	1
Фишки, конусы для разметки игрового поля, площадки	6
Флажки	25
Шар-мяч фибропластиковый	70
Шар-мяч прозрачный, с наполнителем	4
Шест гимнастический	2
Шнур плетеный короткий	20

Шнур плетеный длинный	2
Щит баскетбольный навесной с корзиной	2
Эспандер детский	10
<i>Игровые модули</i>	
Кухня	3
Магазин	3
Театр с ширмой	3
Айболит	3
Библиотека	4
Медицинский кабинет	1
Модуль «Юный строитель»	7
Игровой набор «Светофорчик»	1
Игровой набор «Поезд»	1
Мягкий игровой набор «Конструктор»	3
Мягкие модули «Паровозик»	4
Центр воды и песка	5
Световой стол для рисования песком	4
<i>Дидактические, развивающие игры, пособия</i>	
Один - много	3
С какого дерева лист?	3
Лото	10
Четвертый лишний	5
Чей хвост	3
Назови одним словом	3
Глаголы в картинках	2
Фруктовое варенье	2
Антонимы	3
Транспорт	3

Сказочная азбука	3
Противоположности	3
Азбука безопасности. Один дома	1
Сравни и подбери	3
Овощи-фрукты	3
Мой дом	3
Профессии	3
Кто где живет?	3
Что из чего сделано	3
Времена года	3
Что такое хорошо, что такое плохо	1
Волшебные прищепки	3
Азбука растений	1
Живая природа	1
Живое - неживое	1
Части суток	2
Найди отличия	3
Чудесный мешочек	3
Что перепутал художник	2
Признаки	2
Логика	2
Что сначала, что потом	3
Вредные и полезные продукты	1
Достопримечательности Красноярского края	1
Назови дорожный знак	3
Подбери по цвету и форме	3
Сложи из фигур	3
Прочитай по первым звукам	1

Подбери предлог	3
Народные промыслы	1
Наш оркестр	1
Чей малыш	3
Парные картинки	3
Азбука безопасности	1
Домино	3
Ромашка	1
Часть и целое	3
Паззлы	15
Собери натюрморт	1
Собери букет (теплые и холодные тона)	9
Веселые гусеницы (теплые и холодные цвета)	1
Малыши-карандаши (знакомство с цветом)	4
Разрезные картинки	6
Цветные капли	1
Чего на портрете не хватает	1
Виды изобразительного искусства	1
Жанры живописи	1
Художники земли Назаровской	1
Пять щенков	1
Играем и читаем	1
Узнаем животный мир	2
Волшебные шнуровки	14
Скоро в школу	1
Количественные числительные 1, 4, 5 + существительные	1
Игротека речевых игр. Кого везут в зоопарк?: игра на образование притяжательных прилагательных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1



Игротека речевых игр. Дорисуй и собери: игры на развитие внимания и классификацию предметов одежды, обуви, головных уборов для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Играем в рифмы. Игры на развитие фонематического восприятия и автоматизацию поставленных звуков в словах у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Живые картинки. Игры на развитие речевого выдоха у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Местоимения «мой», «моя», «моё», «мои». Игры на согласование местоимений и прилагательных с существительными в роде для детей 4-6 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Согласные звонкие и глухие. Игры и упражнения по предупреждению нарушений письменной речи у детей 5-7 лет	1
Игротека речевых игр. Волшебная посуда: игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Логические блоки Дьенеша. Учебно-игровое пособие	3
Конструктор деревянный	3
Конструктор пластмассовый	5
Конструктор металлический	2
Строительный набор «Замок»	1
Набор «Строительный материал»	1
Конструктор «Крепость»	1
Настольно-напольная игра-макет «Азбука дорог»	1
Мобильный городок	1
Тактильная дорожка из 7-ми составных частей (7 модулей с различными тактильными поверхностями (мягкий, колкий, жесткий, гладкий, шероховатый и.т.д.)	1
Сухой душ	2
Интерактивный источник света для фиброоптики ФОС – 50 ГЛ-И	2
Дары Фребеля Набор обучающихся материалов (14 коробок) с методическими пособиями	1
Комплекс «Дом Совы»	1

Малые строительные платы LegoSystem 9388 (набор)	1
Lego стена 120*80 см	2
Строительные кирпичики Lego (набор 1000 элементов) 45020	1
Городская жизнь Lego 9389 (набор)	1
Кирпичики для творческих занятий Lego 45020 (набор)	1
Игра настольно-напольная. «Дорожное движение в городе»	5
Наглядное интерактивное пособие по ПДД. 5-10 лет. Моделирование дорожных ситуаций	7
Игровой комплект «Правила дорожного движения для детей»	4
Набор «Дорожные знаки» (26 шт., дерево)	21
Викторина 100 вопросов. Правила дорожного движения	6
Комплект элементов для оформления модульного уголка «Светофорчик»	10
Набор «Дорожные знаки» (23 шт.)	15
Набор знаков дорожного движения (20 шт., жезл регулировщика)	2
Лото по ПДД 4-10 лет «Правила дорожного движения и поведения в транспорте»	13

**Технические средства обучения и воспитания**

Технические средства обучения	Группа №1	Группа №2	Группа №3	Группа №4	Группа №5	Группа №6	Группа №7	Группа №8	Группа №9	Группа №10	Группа №11	Группа №12	Группа №13	Группа №14	Группа №15	Группа №16	Группа №17	Группа №18
Телевизор	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
DVD-проигрыватель											+	+	+	+	+	+	+	+
Микросистема- DVD											+	+	+	+	+	+	+	+
Магнитофон	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+								
Доска маркерная	+		+							+				+	+	+	+	+
Доска магнитная	+		+		+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+
Ноутбук	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+		

Технические средства обучения	Физкультурный зал (в двух корпусах)	Изостудия	Кабинет педагога-психолога	Кабинет учителя-логопеда	Кабинет учителя-дефектолога	Музыкальный зал (в двух корпусах)	Методический кабинет (в двух корпусах)
Телевизор	-	1	-	-	-	2	1
Аудиосистема	-	1	-	-	-	2	-
Микшерный пульт	-	-	-	-	-	2	-
Магнитофон	1	-	1	1	-	1	-
DVD-проигрыватель	-	-	1	-	-	1	-
Микросистема- DVD	1	-	1	-	-	1	-
Доска маркерная	-	1	-	-	-	1	-
Доска магнитная	-	1	1	3	-	-	1
Музыкальный центр	1	-	-	-	-	1	-
Фортепиано	-	-	-	-	-	2	-
Ноутбук	1	-	3	2	1	2	5
Видеокамера	-	-	-	-	-	-	2

Технические средства обучения	Физкультурный зал (в двух корпусах)	Изостудия	Кабинет педагога-психолога	Кабинет учителя-логопеда	Кабинет учителя-дефектолога	Музыкальный зал (в двух корпусах)	Методический кабинет (в двух корпусах)
Диктофон цифровой	-	-	-	-	-	-	2
Компьютер стационарный	1	1	-	1	-	-	3
Проектор	-	-	-	-	-	1	-
Принтер черно-белый лазерный	1	-	2	-	-	-	3
Многофункциональное устройство (черно-белое)	-	-	-	-	-	-	2
Магнитные мольберты	-	11	-	-	-	-	-
Ламинатор	-	1	-	-	-	-	-
Брошюровщик	-	-	-	-	-	-	1
Многофункциональное устройство (цветное)	-	1	-	-	-	-	-
Индукционная система для помещений (площадь покрытия не менее 50 кв.м)	-	-	-	-	-	1	-

**Планирование образовательной деятельности**

*План образовательной деятельности, связанной с «ситуациями месяца» младшей группы (3-4 года)*

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
<b>«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЙ»</b>			
Сентябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Наш любимый детский сад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наша группа</li> <li>- Дружат мальчики и девочки</li> <li>- Фотоальбом «Мои друзья»</li> <li>- Развлечение «Вместе весело живем»</li> <li>- «Профессии в детском саду» (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель)</li> <li>- «Мы заботимся о себе» (культурно-гигиенические навыки)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Наши игрушки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как живут наши игрушки?</li> <li>- Игра «День рождения Мишутки»</li> <li>- Игра «Научим Мишку умываться»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</li> <li>- Развлечение «Загадки и отгадки»</li> </ul>	<p>1 сентября – День знаний 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>Праздник «Наш детский сад сегодня рад» (к Дню дошкольного работника)</p>
<b>«ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, В ГОСТИ ПРОСИМ!»</b>			
Октябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Золотая осень»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Что нам осень подарила»</li> <li>- Осенние изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада</li> <li>- Безопасное поведение в природе</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Осень в лесу»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дикие животные и детеныши</li> </ul>	<p>1 октября – Международный день пожилых людей 1 октября – Международный день музыки</p>	<p>Праздник «Осенняя ярмарка»</p>
<b>«МИР ВОКРУГ НАС»</b>			

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
Ноябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Мой дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметы ближайшего окружения, домашнего обихода, их функции</li> <li>- Свойства предметов</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> <li>- Игра-ситуация «Мишуткино новоселье»</li> <li>- Игра на фланелеграфе «Как непослушный котенок чуть не обжегся»</li> <li>- Игра-ситуация «Каждой вещи свое место»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Мой город»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Покажем Мишутке наш город» (магазин, больница, детский сад и др.)</li> <li>- Родной город, его название, места в городе, основные достопримечательности</li> <li>- «Виды транспорта»</li> <li>- «Городские» профессии (полицейский, шофер, водитель автобуса)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Азбука безопасного поведения»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасность на дорогах</li> <li>- Фотоальбом «Мой город»</li> <li>- Игра-ситуация «Куда едут машины»</li> <li>- Игра-ситуация «Автобус»</li> <li>- Альбом «Транспорт»</li> <li>- Развлечение «Мы едем, едем, едем»</li> </ul>	<p>4 ноября – День народного единства День здоровья</p> <p>27 ноября – День матери в России</p>	Праздник «Хочу все знать!»
<b>«ЗИМА-КРАСАВИЦА, ТЫ НАМ ОЧЕНЬ ПРАВИШЬСЯ! ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»</b>			
Декабрь	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения, красота зимней природы</li> <li>- Зимние забавы</li> <li>- Игра-ситуация «Оденем куклу на прогулку»</li> <li>- Игра «Зимняя прогулка»</li> <li>- Безопасное поведение зимой</li> <li>- Выставка детского творчества «Зима-красавица»</li> </ul>	<p>3 декабря – Международный день инвалидов</p>	Новогодний праздник

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима»</li> <li>- Экспериментирование с водой и льдом «Зима в лесу»</li> <li>- Кто живет в зимнем лесу «Скоро праздник Новый год»</li> <li>- Выставка детского творчества «Зима-красавица»</li> <li>- Коллективная работа «Украсим ёлку»</li> <li>- Новогодний праздник</li> </ul>		
<b>«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»</b>			
Январь	<p style="text-align: center;"><i>«Приходи, сказка»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русские сказки</li> <li>- Сказки народов мира</li> <li>- Литературная викторина «В гостях у сказки»</li> <li>- Кукольный, настольный театр</li> <li>- Проект «Книжки-малышки»</li> <li>- Развлечение «Сказка для кукол»</li> </ul>	11 января – Международный день «спасибо»	Праздник «Приходи, сказка!»
<b>«ЧЕЛОВЕК – ВЕРШИТЕЛЬ МИРА»</b>			
Февраль	<p style="text-align: center;"><i>«Все работы хороши»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд повара, продавца, парикмахера</li> <li>- Игра «Магазин»</li> <li>- Игра «Строители»</li> <li>- Альбом «Профессии» «День защитника Отечества»</li> <li>- «Военные» профессии</li> <li>- Мальчики и девочки (мальчики – сильные, смелые, защитники Родины)</li> <li>- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>- Стенгазета «Наши защитники»</li> </ul>	День защитника Отечества	Квест-игра «Путешествие в мир профессий»
<b>«МОЯ СЕМЬЯ, МОИ КОРНИ»</b>			
Март	<p style="text-align: center;"><i>«Мамочка любимая»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тема семьи, любви к маме, бабушке</li> <li>- Праздник, посвященный 8 Марта</li> </ul>	1 марта – Всемирный день комплимента День здоровой семьи	Праздник «Дерево держится корнями, а человек семьей»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Мамины помощники» <i>«Я и моя семья»</i></li> <li>- Образ Я</li> <li>- Члены семьи, гендерные представления</li> <li>- «Здоровье и здоровый образ жизни»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки» Выставка детского творчества «Дружная семейка»</li> <li>- Фотоальбом «Я и моя семья» <i>«Мой дом»</i></li> <li>- Мамины помощники</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>- Игра «Мишутка простудился»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Больница»</li> </ul>	<p>8 марта – Международный женский день 27 марта – Всемирный день театра</p>	<p>(выставка детского творчества – с открытием, презентацией работ)</p>
<b>«ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</b>			
Апрель	<p style="text-align: center;"><i>«Весна-красна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«На птичьем дворе»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарные представления о домашних птицах, их внешнем виде</li> <li>- Игра «Чьи детки»</li> <li>- Игра «Узнай по голосу»</li> <li>- Игра-классификация «Птичий двор» <i>«Весна в лесу»</i></li> <li>- Птицы прилетели</li> <li>- Игра-ситуация «Прогулка по весеннему лесу»</li> <li>- Выставка детского творчества «Весенняя полянка» <i>«Огород на окне»</i></li> <li>- Представления о простейших связях в природе</li> <li>- Экспериментальная деятельность в мини-лабораториях, проращивание и посадка растений</li> <li>- Тематический праздник «Весна, весна красная»</li> </ul>	<p>1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги 22 апреля – День Земли</p>	<p>Праздник «День Земли»</p>



Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
<b>«ВЕСНА ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ»</b>			
Май	<p style="text-align: center;"><i>«Не обижайте муравья»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Насекомые</li> <li>- Бережное отношение к природе</li> <li>- Игра-ситуация «Не обижайте муравья»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Растения нашей местности»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха и др.)</li> <li>- Коллективная работа «На лугу»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, лето красное»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада</li> <li>- Лето в лесу</li> <li>- Развлечение «По тропинке в лес пойдем»</li> <li>- Игра «Подарки для зверей»</li> <li>- Игра «Чьи детки» (дикие животные)</li> <li>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</li> </ul>		Фольклорный праздник «Народное гулянье»

*План образовательной деятельности, связанной с «ситуациями месяца» средней группы(4-5 лет)*

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
<b>«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЙ»</b>			
Сентябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Наш детский сад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия по детскому саду</li> <li>- Как мы играем</li> <li>- Что такое хорошо и что такое плохо (правила поведения)</li> <li>- Создание правил и традиций группы</li> <li>- «Любимая игра»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Я в мире, я – человек»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дружат мальчики и девочки</li> <li>- Лента времени «Я расту»</li> </ul>	1 сентября – День знаний 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздник «Наш детский сад сегодня рад» (к Дню дошкольного работника)

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Наши любимые игрушки» «Кто о нас заботится»</li> <li>- Профессии работников детского сада (дворник, машинист по стирке белья, медицинская сестра и др.)</li> </ul>		
<b>«ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, В ГОСТИ ПРОСИМ!»</b>			
Октябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, осень золотая»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Во саду ли, в огороде</li> <li>- Развлечение «Витаминная семья»</li> <li>- игра-драматизация «Весёлые овощи»</li> <li>- Труд на селе осенью</li> <li>- Творческая мастерская, выставка детских работ «Дары осени»</li> <li>- Осенние изменения в природе (простейшие связи между явлениями живой и неживой природы) <i>«Птицы вокруг нас»</i></li> <li>- Исследовательские работы «Перелётные птицы», Вечер загадок «Осень в гости к нам пришла»</li> <li>- Выставка «Зимующие птицы»</li> <li>- Кто же в гнёздышке живёт? Кто такие птицы? <i>«Осень в лесу»</i></li> <li>- «Что растёт в лесу»</li> <li>- «Как звери и птицы готовятся к холодам»</li> <li>- «Лесные жители нашего края» исследовательская работа</li> <li>- «Лисица — рыжая плутовка» мини-проект</li> <li>- Макет осеннего леса <i>«Животные, которые живут рядом с нами»</i></li> <li>- На ферме</li> <li>- Макет фермы</li> <li>- Наши любимцы (рыбки, хомячки, попугайчики и т.д.)</li> <li>- Тематическая выставка детских работ (животные из бросового материала)</li> <li>- Театрализация сказки «Бычок смоляной бочок»</li> </ul>	<p>1 октября – Международный день пожилых людей</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p>	Праздник «Осенняя ярмарка»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследовательские проекты «Наши любимцы»</li> <li>- Развлечение «Животные рядом с нами»</li> </ul>		
<b>«МИР ВОКРУГ НАС»</b>			
Ноябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Мой город, моя страна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Достопримечательности города, улицы</li> <li>- Культурные явления (театр, цирк, музей), правила поведения</li> <li>- Фотоальбом «Мой город»</li> <li>- Макеты города</li> <li>- Родной край, родная страна (элементарные представления)</li> <li>- Виртуальная экскурсия «Моя Россия»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Транспорт в нашем городе»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общественный транспорт</li> <li>- Виды транспорта</li> <li>- Безопасность на дорогах</li> <li>- Макет перекрёстка</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Знакомство с народной культурой и традициями»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Народная игрушка</li> <li>- Устное народное творчество</li> <li>- Любимые народные игры</li> <li>- Изобразительная деятельность по изготовлению и росписи игрушек</li> </ul>	<p>4 ноября – День народного единства День здоровья</p> <p>27 ноября – День матери в России</p>	Праздник «Хочу все знать!»
<b>«ЗИМА-КРАСАВИЦА, ТЫ НАМ ОЧЕНЬ ПРАВИШЬСЯ! ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»</b>			
Декабрь	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, зимушка-зима»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения</li> <li>- Зимние забавы и безопасность</li> <li>- Экспериментирование с цветным льдом, снегом</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Зима в лесу»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Животные и птицы нашего леса</li> <li>- Зима в лесу, работа лесника</li> <li>- Кто как зимует</li> <li>- Зимующие птицы</li> </ul>	<p>3 декабря – Международный день инвалидов</p>	<p>Фольклорный праздник «Зимние традиции»</p> <p>Новогодний праздник</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила поведения в зимнем лесу      Развлечение «В гостях у лесных жителей»</li> <li>- Исследовательские проекты о животных</li> <li>- Игры-классификации и о животных и птицах</li> <li>- Игра «Чей домик»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Новый год»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодние традиции</li> <li>- Игрушки собираются на праздник</li> <li>- Снежные постройки (горки для кукол и детей и др.)</li> <li>- Выставка детских работ «Снежная зима»</li> <li>- Игра-эксперимент «Следы на снегу»</li> <li>- Творческий проект «Украсим группу»</li> <li>- Игра «Кукольный праздник»</li> </ul>		
<b>«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»</b>			
Январь	<p style="text-align: center;"><i>«В гостях у сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зимние сказки</li> <li>- Моя любимая сказка</li> <li>- Игра «Строим сказочный городок»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Художники-иллюстраторы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ю. Васнецов, Е. Чарушин</li> <li>- Творческий проект «Книга своими руками»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Театр на столе»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованное представление «Заюшкина избушка»</li> <li>- Мини-проект «Путешествие по сказкам»</li> </ul>	<p>11 января – Международный день «спасибо» 17 января – День детских изобретений</p>	Праздник «Приходи, сказка!»
<b>«ЧЕЛОВЕК – ВЕРШИТЕЛЬ МИРА»</b>			
Февраль	<p style="text-align: center;"><i>«Все профессии важны»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд взрослых</li> <li>- Проект «Профессии наших родителей»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Мой дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мебель</li> <li>- Посуда</li> </ul>	23 февраля – День защитника Отечества	Квест-игра «Путешествие в мир профессий»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бытовая техника</li> <li>- Игры-классификации «Наведем порядок в доме»</li> <li>- Изменение видов труда, быта человека на примере истории предметов обихода</li> <li>- Исследовательская деятельность «Машины-помощники»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Построим дом» «День защитника Отечества»</li> <li>- «Военные» профессии</li> <li>- Едем, плывем, летим</li> <li>- Наша Армия родная</li> <li>- Игра-классификация «Наши защитники»</li> <li>- Газета для пап «С праздником вас поздравляем!»</li> </ul>		
<b>«МОЯ СЕМЬЯ, МОИ КОРНИ»</b>			
Март	<p style="text-align: center;"><i>«Мамин праздник»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мамочка любимая</li> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- Наши добрые дела</li> <li>- Альбом «Мамины помощники» <i>«Моя семья»</i></li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Гости»</li> <li>- Игра «Полезные и вредные продукты»</li> <li>- Дидактическая игра «Магазин»</li> <li>- Игры-классификации (продукты, мебель, посуда)</li> </ul>	<p>1 марта – Всемирный день комплимента День здоровой семьи 8 марта – Международный женский день 27 марта – Всемирный день театра</p>	<p>Праздник «Дерево держится корнями, а человек семьей» (выставка детского творчества – с открытием, презентацией работ)</p>
<b>«ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</b>			
Апрель	<p style="text-align: center;"><i>«К нам пришла весна»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные изменения в природе</li> <li>- Встречаем весну и пернатых друзей</li> <li>- Огород на окне</li> <li>- Все начинается с семени</li> <li>- Мы любим трудиться</li> <li>- Деревья весной</li> <li>- Проект «Изготовление скворечника»</li> </ul>	<p>1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги 22 апреля – День Земли</p>	<p>Праздник «День Земли»</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Перелётные птицы»</li> <li>- Дневник наблюдений за восходами</li> <li>- Исследовательский проект «Комнатные растения» <i>«Неживая природа»</i></li> <li>- Погода и погодные явления</li> <li>- Природные явления, которых мы не видели (землетрясения, цунами) <i>«Мир животных»</i></li> <li>- Звери, птицы, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся и насекомые (классификации)</li> <li>- Доисторические животные</li> <li>- Игра «Чей домик»</li> <li>- Исследовательские проекты о животных</li> <li>- Игра «Лесной детский сад» <i>«Земля наш общий дом»</i></li> <li>- Правила поведения в лесу</li> <li>- Развлечение «В гостях у лесных жителей»</li> <li>- Мусор – хорошо или плохо</li> </ul>		
<b>«ВЕСНА ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ»</b>			
Май	<p style="text-align: center;"><i>«Гуляет весна по лугам и полям»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветы нашего участка</li> <li>- День весны и труда</li> <li>- О труде в саду и огороде</li> <li>- «День Победы – майский праздник»</li> <li>- «Они сражались за Родину»</li> <li>- Акция «Бессмертный полк»</li> <li>- Исследовательские проекты «На земле, в небесах и на море» <i>«Радуга-дуга»</i></li> <li>- О цвете красок – радуга</li> <li>- Изобразительные эксперименты</li> <li>- Альбом рисунков «Полевые цветы» <i>«Путешествие в мир насекомых»</i></li> </ul>	<p>9 мая – День Победы</p> <p>18 мая – Международный день музеев</p> <p>01 июня – Международный день защиты детей</p> <p>(конкурс детского рисунка)</p>	<p>Фольклорный праздник «Народное гулянье»</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	- Проект «Насекомые вокруг нас»		

*План образовательной деятельности, связанной с «ситуациями месяца» старшей группы(5-6 лет)*

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
<b>«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЙ»</b>			
Сентябрь	<p align="center"><i>«Вот и стали мы на год взрослых»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лента времени «Я расту»</li> <li>- Учебные заведения нашей страны: детский сад, школа, колледж, ВУЗ, наука, производство</li> <li>- О хороших привычках и манерах поведения</li> <li>- О дружбе и друзьях</li> <li>- Все о моем здоровье и безопасности</li> </ul> <p align="center"><i>«Я – гражданин России»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с картой федеративного устройства России</li> <li>- мой край на карте России</li> <li>- край, в котором мы живём,</li> <li>- Путешествие по карте России «Красноярский край центр России»</li> <li>- Нормативный проект по ОБЖ</li> <li>- Альбом о службах, которые нам помогают (101, 102, 103, 104)</li> </ul> <p align="center"><i>«Наш детский сад сегодня рад»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проект «Мой детский сад»</li> <li>- Альбом «Правила поведения в старшей группе» (нормативное проектирование)</li> <li>- Творческий проект «Поздравление с Днем дошкольного работника»</li> <li>- КАЛЕНДАРЬ Осени</li> </ul>	1 сентября – День знаний 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздник «Наш детский сад сегодня рад» (к Дню дошкольного работника)
<b>«ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, В ГОСТИ ПРОСИМ!»</b>			
Октябрь	<i>«Что летом родится – зимой пригодится»</i>	1 октября –	Праздник «Осенняя

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Путешествие в хлебную страну</li> <li>- Витамины из кладовой природы (фрукты, овощи, грибы)</li> <li>- Игра-классификация «Сельскохозяйственные профессии», «Сельскохозяйственная техника»</li> <li>- Исследовательские работы «Как рубашка в поле выросла», «От зерна до каравая», «Морковка просто объедение!» и т.п. <i>«Разноцветная осень»</i></li> <li>- «Мир растений»</li> <li>- Как похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека</li> <li>- Исследовательские проекты: «Кому нужны растения в лесу?», «Что такое лекарственное растение?», «Какие растения "умеют" предсказывать погоду?» и т.д.</li> <li>- Жизненный цикл некоторых растений</li> <li>- Экспериментирование с красками «Осенний лист»</li> <li>- Выставка детских работ «Осенний вернисаж»</li> <li>- Тематический праздник «Золотая осень» <i>«Братья наши меньшие»</i></li> <li>- Животные нашей страны</li> <li>- Животные жарких и холодных стран</li> <li>- Как звери и птицы готовятся к холодам (земноводные, млекопитающие, впадающие в спячку, водоплавающие птицы и другие)</li> <li>- Перелетные и оседлые птицы</li> <li>- Игра-классификация «Растения и животные разных климатических зон»</li> <li>- Исследовательские проекты «Как животные и птицы нашего края готовятся к холодам»,</li> <li>- Викторина (КВН) «Знатоки леса» <i>«Неживая природа»</i></li> <li>- Взаимодействие живой и неживой природы</li> <li>- Причинно-следственные связи между природными</li> </ul>	<p>Международный день пожилых людей 1 октября – Международный день музыки</p>	<p>ярмарка»</p>



Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	явлениями (сезон - растительность – труд людей) - Чередование времен года, частей суток, календарь наблюдений - Оформление альбома «Времена года» - Как используется человеком песок, глина камни, вода		
<b>«МИР ВОКРУГ НАС»</b>			
Ноябрь	<p style="text-align: center;"><i>«С чего начинается Родина?»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как Россия стала сильной</li> <li>- Российский гимн, герб, флаг</li> <li>- День народного единства</li> <li>- Моя огромная многонациональная страна</li> <li>- Виды транспорта России</li> <li>- Исследовательские проекты о видах транспорта</li> <li>- Безопасность собственной жизнедеятельности</li> <li>- Исследовательская деятельность «Путешествие по карте России» «Москва – главный город, столица нашей Родины» <i>«Мой город, мой край»</i></li> <li>- Фотоальбом «Мой город»</li> <li>- Исследовательские проекты о городах Красноярского края, России</li> <li>- Предприятия нашего города</li> <li>- Тематическое развлечение «Россия – Родина моя» <i>«Наша планета»</i></li> <li>- История человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, мифы и легенды народов мира)</li> <li>- Познакомить детей с картой мира и глобусом</li> <li>- Народы мира, народы России <i>«Народная культура и традиции»</i></li> <li>- Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы</li> <li>- Профессия мастера декоративно-прикладного искусства (городецкие мастера)</li> </ul>	4 ноября – День народного единства День здоровья 27 ноября – День матери в России	Праздник «Хочу все знать!»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	- Русский костюм		
<b>«ЗИМА-КРАСАВИЦА, ТЫ НАМ ОЧЕНЬ ПРАВИШЬСЯ! ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»</b>			
Декабрь	<p style="text-align: center;"><i>«Здравствуй, гостья Зима!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В лес на зимнюю прогулку</li> <li>- Экспериментирование со льдом, снегом, «Чудо-вещество лед»</li> <li>- Выставка детского творчества «Снежная зима» <i>«Зимние виды спорта»</i></li> <li>- Спортивная страна Россия</li> <li>- Игра-классификация о зимних видах спорта «Кому что нужно» <i>«Встречаем Новый год»</i></li> <li>- Новогодние традиции</li> <li>- Творческий проект «Украсим группу к празднику»</li> </ul>	3 декабря – Международный день инвалидов	Новогодний праздник Фольклорный праздник «Зимние традиции»
<b>«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»</b>			
Январь	<p style="text-align: center;"><i>«В гостях у сказки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Приходи, сказка»</li> <li>- Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.)</li> <li>- Сочиняем сказки «Мои игрушки», «Зима белоснежная», «Моя любимая сказка»</li> <li>- Презентации собственных сказок</li> <li>- Театрализации сказок</li> <li>- Творческие проекты «Книга сказок», «Театральная афиша», «Декорации к сказке»</li> <li>- Театр для малышей (настольный или кукольный)</li> </ul>	11 января – Международный день «спасибо» 12 января – День рождения сказочника Шарля Перро 17 января – День детских изобретений	Праздник «Приходи, сказка!»
<b>«ЧЕЛОВЕК – ВЕРШИТЕЛЬ МИРА»</b>			
Февраль	<p style="text-align: center;"><i>«Все профессии важны»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд взрослых (сферы человеческой деятельности – наука, производство, искусство, сельское хозяйство)</li> <li>- Проект книга (альбом) «Профессии наших родителей»</li> <li>- Исследовательская работа «Метеорологи» и т.п.</li> </ul>	12 февраля – Международный день науки 23 февраля – День защитника Отечества	Квест-игра «Путешествие в мир профессий»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормативный проект «Мы дежури́м в центре природы» «Мой дом»</li> <li>- Бытовая техника – помощник человека</li> <li>- Исследовательские проекты об истории бытовой техники</li> <li>- Жилища разных народов нашей страны</li> <li>- Макеты жилищ разных народов нашей страны</li> <li>- Качества разных материалов</li> <li>- Эксперименты с разными материалами</li> <li>- Игры-классификации «День защитника Отечества»</li> <li>- «Военные» профессии</li> <li>- Едем, плывем, летим</li> <li>- Наша Армия родная</li> <li>- Игра-классификация «Наши защитники»</li> <li>- Газета-поздравление «С Днем защитника Отечества»</li> </ul>		
<b>«МОЯ СЕМЬЯ, МОИ КОРНИ»</b>			
Март	<p style="text-align: center;"><i>«Мамочка любимая — это для тебя»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История праздника</li> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- Исследовательские проекты «Профессии все нужны и все хороши»</li> <li>- Праздник «Поздравляем наших мам» «Моя семья»</li> <li>- Я и моя семья</li> <li>- Генеалогическое древо «Моя семья»</li> <li>- Проект «Герб моей семьи» «Я вырасту здоровым»</li> <li>- Органы чувств человека, обогащение чувственного опыта</li> <li>- Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья</li> <li>- Движение – жизнь</li> <li>- «Медицинские» профессии</li> <li>- Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо»</li> </ul>	<p>1 марта – Всемирный день комплимента День здоровой семьи</p> <p>8 марта – Международный женский день</p> <p>27 марта – Всемирный день театра</p>	<p>Праздник «Дерево держится корнями, а человек семьей» (выставка детского творчества – с открытием, презентацией работ)</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
<b>«ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</b>			
Апрель	<p style="text-align: center;"><i>«Мир природы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Весенние изменения в природе (сезон – растительность - труд)</li> <li>- Посев рассады цветов</li> <li>- Огород на окне</li> <li>- Дневник наблюдений за всходами</li> <li>- Волшебница-вода, экспериментирование с водой</li> <li>- Весенние работы на селе</li> <li>- Вернисаж весенних пейзажей русских художников</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Космические дали»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка «Неведомые дали»</li> <li>- Встреча птиц</li> <li>- День Земли</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Неживая природа»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Климатическое и природное многообразие планеты</li> <li>- Холодные и жаркие и умеренные климатические зоны</li> <li>- Погода и погодные явления</li> <li>- Природные явления, которых мы не видели (землетрясения, цунами)</li> <li>- Альбом о временах года</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Мир животных»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Звери, птицы, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся и насекомые (классификации)</li> <li>- Животные нашей планеты</li> <li>- Домашние животные, откуда они взялись, кто их сородичи</li> <li>- Исследовательские проекты о животных</li> <li>- Игра «Лесной детский сад»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Земля - наш общий дом»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила поведения в лесу</li> <li>- Развлечение «В гостях у лесных жителей»</li> <li>- Мусор – хорошо или плохо</li> </ul>	<p>1 апреля – Международный день птиц</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги</p> <p>12 апреля – День авиации и космонавтики</p> <p>22 апреля – День Земли</p> <p>25 апреля – Всероссийский день Эколят</p>	Праздник «День Земли»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	- Экологическая викторина		
<b>«ВЕСНА ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ»</b>			
Май	<p style="text-align: center;"><i>«Гуляет весна по лугам и полям»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День весны и труда</li> <li>- О труде в саду и огороде</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«День Победы – майский праздник»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Они сражались за Родину»</li> <li>- Акция «Бессмертный полк»</li> <li>- Исследовательские проекты «Герои далекой войны»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Цветущий май»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, насекомых и растений (природа «расцветает»)</li> <li>- Правила поведения в природе</li> <li>- Выставка детского творчества</li> <li>- Альбом «Правила поведения в природе» (нормативное проектирование)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Радуга-дуга»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О цвете красок – радуга</li> <li>- Изобразительные эксперименты</li> <li>- Альбом рисунков «Полевые цветы»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Путешествие в мир насекомых»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проект «Насекомые вокруг нас»</li> </ul>	<p>1 мая – Праздник Весны и Труда</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>Всероссийский урок Победы</p> <p>18 мая – Международный день музеев</p> <p>01 июня – Международный день защиты детей (конкурс детского рисунка)</p>	<p>Фольклорный праздник «Народное гулянье»</p>

*План образовательной деятельности, связанной с «ситуациями месяца» подготовительной к школе группы(6-8 лет)*

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
<b>«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЙ»</b>			
Сентябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дети в школу собирайтесь»</li> <li>- Профессия учитель</li> <li>- Школьные принадлежности</li> </ul>	<p>1 сентября – День знаний</p> <p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>Праздник «Наш детский сад сегодня рад» (к Дню дошкольного</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательное событие «Как люди узнают, который час?»</li> <li>- Временная перспектива личности, (ребенок, школьник, взрослый и т.д.)</li> <li>- Сфера деятельности человека (образование и наука)</li> <li>- Лента времени «Моё прошлое, настоящее и будущее»</li> <li>- Экскурсия в школу</li> <li>- Безопасное поведение пешеходов</li> <li>- Игры-классификации «Скоро в школу» «Я – гражданин России»</li> <li>- Мой адрес, моя страна Россия – на карте мира, (глобусе)</li> <li>- Государственные символы России</li> <li>- Путешествие по карте мира «Моя Россия»</li> <li>- Создание экспозиции в мини-музее «Россия Родина моя»</li> <li>- Исследовательские проекты о России «Наш детский сад сегодня рад»</li> <li>- О хороших привычках и манерах поведения</li> <li>- О дружбе и друзьях</li> <li>- Альбом «Наш детский сад»</li> <li>- Альбом «Правила поведения в подготовительной группе» (нормативное проектирование)</li> <li>- Все о своем здоровье и безопасности</li> <li>- Творческий проект «Поздравление с Днем дошкольного работника»</li> <li>- КАЛЕНДАРЬ «Портрет месяца»</li> </ul>		работника)
<b>«ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, В ГОСТИ ПРОСИМ!»</b>			
Октябрь	<p style="text-align: center;"><i>«Золотая осень»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Краски осени в музыке, литературе и живописи</li> <li>- Выставка детских работ «Букет осени»</li> <li>- Альбом детских рисунков «Осень золотая»</li> <li>- Викторина «Унылая пора – очей очарованье»</li> <li>- Классификация открыток с пейзажами русских художников</li> <li>- Альбом «Осенний натюрморт»</li> </ul>	<p>1 октября – Международный день пожилых людей</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p>	Праздник «Осенняя ярмарка»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Природный материал (семена, шишки, желуди, листья – коллекция или заготовки для творчества) <i>«Мир растений и грибов»</i></li> <li>- Растения живые существа, условия для их развития</li> <li>- Особенности развития растений в различных природных зонах (тайга, пустыня, тундра и т.д.)</li> <li>- Классификация растений: цветы (садовые, лесные, комнатные и т.д.), кустарники, деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные и т.д.), овощи (корнеплоды, бахчевые, зелень), фрукты и ягоды (садовые и дикие), злаки, орехи,</li> <li>- Исследовательские работы «Собираем урожай», «Ядовитые растения», «Грибы» (съедобные - несъедобные), «Лекарственные травы»</li> <li>- Безопасное поведение в природе</li> <li>- Альбом «Труд людей и техника на селе» <i>«Мир животных»</i></li> <li>- Животный мир – млекопитающие, рыбы, птицы, земноводные, пресмыкающиеся, насекомые, паукообразные, ракообразные</li> <li>- Опасные животные и насекомые</li> <li>- Составление классификационных таблиц, обучающих плакатов или создание рукотворной энциклопедии о животных.</li> <li>- Образовательное событие «Кто такая гусеница»</li> <li>- Игра-классификация «Растения и животные разных климатических зон»</li> <li>- Путешествие по карте «Маршрут перелетных птиц»</li> <li>- Путешествие по карте «Мы по Африке гуляем», «Где живет пингвин» <i>«Неживая природа»</i></li> <li>- КАЛЕНДАРЬ (Времена года, месяцы, дни недели, время суток, результат наблюдений за погодой)</li> <li>- Всё мы знаем о погоде и погодных явлениях (град, ураган, туман, дождь и ливень, метель)</li> </ul>		

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы безопасности во время грозы, штормах и других погодных явлений</li> <li>- Географические представления – карта Мира и глобус, материки, природные зоны</li> <li>- Виртуальное путешествие по карте Мира онлайн</li> <li>- Природные явления (полярный день, северное сияние)</li> <li>- Полезные ископаемые</li> <li>- Исследовательские работы о материках, природных явлениях и т.п.</li> <li>- Путешествия по карте</li> </ul>		
<b>«МИР ВОКРУГ НАС»</b>			
Ноябрь	<p style="text-align: center;"><i>«С чего начинается Родина?»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Россия - огромная многонациональная страна, государственные символы России</li> <li>- Федеративное устройство России (путешествие по карте)</li> <li>- Как Россия стала сильной</li> <li>- День народного единства</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Наш Красноярский край»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знаменитые люди Красноярья (творческие профессии)</li> <li>- Заповедники Красноярского края</li> <li>- Исследовательские проекты о знаменитых людях Красноярского края</li> <li>- Виды транспорта в нашем крае и городе</li> <li>- Труд работников транспорта</li> <li>- Игры-классификации о транспорте и дорожных знаках</li> <li>- Викторина по ПДД</li> <li>- История города Назарово</li> <li>- Фотоальбомы «Мой город», «Мой край»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Наша планета»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, у каждого народа своя культура и традиции</li> <li>- История человечества в произведениях искусства (живопись,</li> </ul>	<p>4 ноября – День народного единства          День здоровья          27 ноября – День матери в России</p>	<p>Праздник «Хочу все знать!»</p>



Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	скульптура, легенды народов мира) - Путешествие по карте мира «Материки и страны» (жители, язык, национальность) - Костюмы народов мира - Исследовательские работы о народах мира <i>«Народная культура и традиции»</i> - Традиции народов России - Традиционная архитектура - Виды народного искусства: фольклор, музыка и художественные промыслы - Народные костюмы россиян - Былины и предания		
<b>«ЗИМА-КРАСАВИЦА, ТЫ НАМ ОЧЕНЬ ПРАВИШЬСЯ! ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»</b>			
Декабрь	<i>«Зима-красавица, ты нам очень нравишься!»</i> - Зима в музыке, литературе и живописи - Явления природы зимой - Эксперименты со льдом, снегом - Правила безопасности зимой - Зимние месяцы (календарь «Портрет зимы») <i>«Хорошо в лесу зимой»</i> - Исследовательская работа «За что нужно любить зиму?» - Выставка детского творчества «Ах, зима, зима, зима...» - Поход с друзьями в зимний лес – квест <i>«Встречаем Новый год»</i> - Как встречают новый год в разных странах (новогодние традиции) - Коллекция «Новогодние открытки» - Творческий проект «Украсим группу к празднику» - Путешествие по карте «Новый год в разных странах»	3 декабря – Международный день инвалидов	Новогодний праздник Фольклорный праздник «Зимние традиции»
<b>«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»</b>			
Январь	<i>«Что за прелесть эти сказки»</i> - «Приходи, сказка»	11 января – Международный день	Праздник «Приходи, сказка!»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие профессии (писатель, художник-иллюстратор, актёр и др.) - сказки Пушкина и художник Иван Билибин</li> <li>- Музыкальная гостиная «Сказка и музыка»</li> <li>- Творческие проекты «Изготовление атрибутов, декораций к театрализации», «Театральная афиша»</li> <li>- Творческий проект «Что за прелесть, эти сказки»</li> <li>- Театрализации сказок</li> <li>- Сказки о зиме</li> <li>- Сочиняем сказки</li> <li>- Книга своими руками</li> </ul>	<p>«спасибо» 12 января – День рождения сказочника Шарля Перро 17 января – День детских изобретений</p>	
<b>«ЧЕЛОВЕК – ВЕРШИТЕЛЬ МИРА»</b>			
Февраль	<p style="text-align: center;"><i>«Человек-вершитель мира»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сферы деятельности человека (производство и сфера услуг)</li> <li>- Роботы, станки, компьютеры, автоматизация производства</li> <li>- Бытовая техника – помощник человека</li> <li>- Исследовательские проекты «История предметов, транспорта»</li> <li>- Библиотечка энциклопедической литературы о предметах-помощниках</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Все профессии важны»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Архитектура и строительство – строительные профессии</li> <li>- Назначение архитектурных сооружений</li> <li>- Качества разных материалов,</li> <li>- Строительная техника</li> <li>- Полезные ископаемые</li> <li>- Игры-классификации</li> <li>- Экспериментирование с разными материалами</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«День защитника Отечества»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Военные профессии: на земле, в небесах и на море</li> <li>- Богатыри земли русской</li> <li>- Альбомы, картины, репродукции с военной техникой (пополнение)</li> <li>- Выставка «Наша армия сильна - охраняет мир она»</li> </ul>	<p>12 февраля – Международный день науки 23 февраля – День защитника Отечества</p>	<p>Квест-игра «Путешествие в мир профессий»</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческий проект «Защитники Отечества»</li> <li>- Праздник «Слава Армии родной» <i>«Декоративно-прикладное искусство»</i></li> <li>- Профессия мастера декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Практикум «Народная игрушка своими руками»</li> <li>- «Весенние посиделки»</li> <li>- Игры-классификации «Виды народного искусства»</li> <li>- Путешествие по карте «Промыслы России»</li> </ul>		
<b>«МОЯ СЕМЬЯ, МОИ КОРНИ»</b>			
Март	<p style="text-align: center;"><i>«Мамочка моя очень я люблю тебя!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Профессии наших мам</li> <li>- История праздника</li> <li>- «Моя семья»</li> <li>- Исследовательские работы «Профессии все нужны и все хороши»</li> <li>- Альбом «Как я помогаю дома»</li> <li>- Фотовыставка «Мама на рабочем месте»</li> <li>- Праздник «Мы любим маму» <i>«Моя семья»</i></li> <li>- Я и моя семья</li> <li>- Генеалогическое древо «Моя семья»</li> <li>- Проект «Герб моей семьи»</li> <li>- Бюджет семьи</li> <li>- История денежных средств</li> <li>- Альбом «Портретная живопись»</li> <li>- Проект «Древо моей семьи»</li> <li>- Исследовательский проект «Профессии моих родителей»</li> <li>- «Мой безопасный путь» - исследовательские работы <i>«Я вырасту здоровым»</i></li> <li>- Если хочешь быть здоров - закаляйся!</li> <li>- Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья</li> <li>- Чтоб здоровым оставаться, нужно спортом заниматься</li> </ul>	<p>1 марта – Всемирный день комплимента День здоровой семьи</p> <p>8 марта – Международный женский день</p> <p>27 марта – Всемирный день театра</p> <p>Март – Фестиваль сибирских ремесел (МВЦ)</p>	<p>Праздник «Дерево держится корнями, а человек семьей» (выставка детского творчества – с открытием, презентацией работ)</p>

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивные профессии</li> <li>- Правила питания</li> <li>- «Русская каша - здоровье наше» - исследовательская работа</li> <li>- Экскурсия на стадион</li> <li>- Альбом «Спортивные игры»</li> <li>- Игры-классификации «Полезно - вредно», «Хорошо – плохо»</li> </ul>		
<b>«ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</b>			
Апрель	<p style="text-align: center;"><i>«Мир природы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Возникновение Земли</li> <li>- Эволюция животного и растительного мира</li> <li>- Весенние изменения в природе</li> <li>- Комнатные растения, способы их вегетативного размножения</li> <li>- Огород на окне (посев рассады цветов, (выращивание цветов к празднику: крокусы, тюльпаны; выращивание огурца)</li> <li>- Вернисаж весенних пейзажей русских художников</li> <li>- Альбом о временах года</li> <li>- Экологический квест</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Космические дали»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера деятельности человека - наука Космонавтика, герои космоса</li> <li>- Экспозиция в мини-музее «Гагарин Ю.А. и другие герои космоса»</li> <li>- Река времени «От кареты до ракеты»</li> <li>- Коллективная работа «Космос»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Неживая природа»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Климатическое и природное многообразие планеты</li> <li>- Физическая карта (моря и океаны, материка, природные зоны)</li> <li>- Путешествия по карте</li> <li>- Времена года в северном и южном полушарии</li> <li>- Исследовательские проекты «Опасные явления природы»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>«Мир животных»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Классифицируем животных (млекопитающие, птицы, рыбы,</li> </ul>	<p>1 апреля – Международный день птиц</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги</p> <p>12 апреля – День авиации и космонавтики</p> <p>22 апреля – День Земли</p> <p>25 апреля – Всероссийский день Эколят</p>	Праздник «День Земли»

Срок проведения	Содержание деятельности	Значимые события/мероприятия	Итоговые мероприятия
	рептилии, насекомые и т.д.) - Коллективный проект «Удивительные животные планеты» - Путешествия по карте «Где живут пингвины?» <i>«Земля наш общий дом»</i> - Правила поведения в лесу - Развлечение «В гостях у лесных жителей» - Мусор – хорошо или плохо - Экологическая викторина		
<b>«ВЕСНА ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ»</b>			
Май	<i>«День Победы – майский праздник»</i> - «День Победы» - Великая Отечественная война и её герои - Песни, с которыми мы победили - Концерт, праздник, посвященный Дню Победы - Выставка детского творчества «Этот День Победы» - Книга памяти «Они сражались за Родину» - Акция «Бессмертный полк» <i>«Цветущий май»</i> - Природа «расцветает» - классификация цветов - Правила поведения в природе «Огонь как стихия природы» - Выставка детского творчества «Цветущий май» - Народные подвижные игры <i>«До свидания, детский сад»</i> - Творческий проект «Выпускной праздник»	1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы Всероссийский урок Победы 18 мая – Международный день музеев Выпускной праздник 01 июня – Международный день защиты детей (конкурс детского рисунка) Выпускной праздник	Фольклорный праздник «Народное гулянье»